



# BULLETIN

DE NOUVELLES

SBPM

Septembre 2011 Vol XXXIV, N° 2

## Conférence / démonstration Par Ryan Neil

Mardi, le 21 octobre à 19h30 À l'auditorium du nouveau Centre de la biodiversité du jardin botanique

Originaire du Colorado, Ryan Neil, talentueux et charismatique, symbolise la nouvelle génération de bonsaïstes aux États-Unis.

Enfant, son intérêt pour les arts martiaux a lentement développé son goût pour la culture asiatique. Élevé en plein cœur des rocheuses, entouré d'arbres majestueux, il avait tous les ingrédients pour s'intéresser aux bonsaïs, se qu'il fit dès l'âge de douze ans. À quinze ans, c'était devenu une obsession et à seize, après avoir vu le travail de M. Masahiko Kimura dans un magazine, il se met en tête de travailler avec lui.

C'est alors qu'il rencontre Harold Sasaki, bonsaïste américain, qui lui apprend à prélever des Yamadori et le prend sous son aile. C'est aussi lui qui le recommande à Ben Oki, premier apprenti de John Naka. Il a alors dix-huit ans et étudie l'horticulture à l'université de Californie.

À la fin de sa deuxième année d'étude, Ben Oki lui propose d'aller au Japon, au Kokufu, y voir les arbres exposés par M. Kimura. À son retour, il lui dit qu'il croit qu'il pourrait devenir apprenti de M. Kimura et qu'il doit lui écrire.

Ce qu'il fit, à tous les mois pendant deux ans, sans réponse. Mais sa persévérance fut récompensée car finalement il reçut une lettre l'invitant au Japon, mais spécifiant toutefois qu'il ne devait pas avoir trop d'attente et d'espoir.

Son apprentissage, exigeant et difficile, dura six ans. Pendant tout ce temps de dur labeur, il dut mettre ses idées et ses vues de côté et adopter celles du maître; mais c'était le prix à payer pour acquérir la « connaissance ».



Aujourd'hui, Ryan se sert de ce bagage et utilise toutes ses capacités pour laisser les éléments qui font partie de lui s'exprimer dans ses bonsaïs. Il dit vouloir travailler main dans la main avec l'arbre. Pour lui, le bonsaï doit refléter la culture du bonsaïste. Il faut donc l'adapter. Ryan a maintenant sa propre pépinière, son école et il travaille à développer son jardin.

Il veut partager ses connaissances pour faire des États-Unis une grande nation du bonsaï et développer des arbres qu'on pourrait qualifier d'arbres américains.

Venez rencontrer ce jeune bonsaïste de talent, en visite chez-nous pour la première fois, et qui, de plus, inaugurerà le nouvel auditorium situé dans le Centre de la biodiversité, récemment terminé.



**Avis de recherche page 3**

Pour rejoindre la SBPM par le site Internet pour toutes informations veuillez utiliser :

[info@bonsaimontreal.com](mailto:info@bonsaimontreal.com)

[www.bonsaimontreal.com](http://www.bonsaimontreal.com)

## Mot du président

À tous les membres,

La saison 2011/2012 a débuté, comme d'habitude par notre exposition annuelle. Nous avons profité de l'occasion pour souligner, lors du cocktail, et avec ses confrères de travail, le départ à la retraite de David Easterbrook.

Encore cette année, l'exposition fut couronnée de succès, et ce, grâce à votre implication. Merci à tous les participants et organisateurs, ainsi qu'aux bénévoles. Les nombreux visiteurs, tout comme les membres, ont été ébahis par la qualité des présentations et des arbres exposés, comme par le nouveau « look » de l'exposition.



L'espace disponible, légèrement augmentée grâce au nouvel aménagement de la Maison de l'arbre, nous a permis d'espacer un peu plus les présentations, qui étaient de haute qualité.

Le thème de la continuité sera à nouveau en évidence cette année, comme vous pourrez le constater en feuilletant le programme de la nouvelle saison qui, nous en sommes convaincus, répondra aux attentes des débutants comme des avancés. Notez vite toutes les activités auxquelles vous voulez participer.

Cette saison nous recevons trois invités de l'extérieur, soit : François Jeker (France), de retour pour une deuxième série de stages de perfectionnement et une conférence nouveau genre, Ryan Neil (É.-U.) qui nous rendra visite pour la première fois, nous offrira une conférence et un atelier tandis que Marco Invernizzi (Italie) nous visitera pour la troisième fois. Notre ami et mentor, David Easterbrook, nous promet, qu'en à lui, une conférence de son cru, instructive et animée, voire spectaculaire, en plus de son tout nouveau projet à long terme sur de magnifiques pins. À ne pas manquer.

Brian Donnelly poursuit son projet Mélézes. Et nous invitons les membres intéressés à présenter de nouveaux projets ou en suggérer, à ne pas hésiter. Nous sommes heureux de recevoir vos commentaires, notre objectif étant d'offrir des activités selon vos goûts.

Bonne saison à tous,

Jean Dumaine

## Prochain atelier

Samedi, le 8 octobre : Atelier : Ligature avec David Easterbrook et Éric Auger

Lieu : Serres de services du Jardin botanique

Heure : 9h00 à 16h00

Prix : 45.00\$

Clientèle : pour tous

Remarques : Apportez un ou deux arbres

Atelier de ligature seulement ; pas de taille ni d'analyse d'arbre

Comme vous le savez déjà, la ligature est un art. Et pour bien maîtriser cet art, il faut pratiquer, pratiquer et encore pratiquer. C'est la seule façon de prendre de la vitesse, tout en exécutant une ligature de qualité, sans croisement. Lors de cet atelier, Éric Auger assistera David pour aider les débutants et donner des conseils.

Donc si vous voulez pratiquer et perfectionner votre ligature, c'est l'occasion. Un incontournable pour ceux qui veulent participer aux ateliers spéciaux et aux stages.

## Activités à venir

Samedi, le 23 octobre :

Projet : Méléze avec Brian Donnelly.  
(Complet)

Samedi, le 23 octobre :

Atelier spécial Ryan Neil (Complet)

Mercredi, le 2 novembre :

Conférence/consultation avec  
François Jeker à l'auditorium du Centre  
de la biodiversité

Vendredi au lundi,

du 4 au 7 novembre :

Stages Jeker II (Complet)

Mardi, le 6 décembre :

Souper de Noël.





## Avis de recherche Pour la conférence du 2 novembre

Nous recherchons 4 membres disposés à présenter 2 arbres chacun, pour consultation, lors de la conférence de François Jeker, le 2 novembre.

Rien de tel qu'une consultation avec un expert, pour nous aider à tirer le meilleur d'un arbre. En plus, c'est gratuit.

Chacun des quatre membres choisis, présentera un premier arbre, brut, qu'il soit de cueillette ou de pépinière, qui n'a pas encore été travaillé, et un second ayant déjà subi des transformations : taille, ligature, etc. mais qui nécessite une révision.

Chaque membre fera une courte description de son projet. Après discussions et échanges avec les participants et les spectateurs, François donnera son avis sur les orientations à donner au projet.

Aucun travail ne sera fait sur les arbres, sauf quelques coupes sur l'arbre brut pour mieux percevoir le projet.

Si le temps le permet, François pourra faire un dessin.

N'hésitez donc pas à vous inscrire. Deux arbres qui font l'objet de discussions, d'étude, d'analyse et qui profitent des conseils d'un expert, le tout gratuitement, c'est de l'or en barre...et une belle façon de vous familiariser avec les choix qu'offre l'arbre choisi.

Faites nous parvenir quelques photos de vos arbres avec le formulaire d'inscription ci-joint.

Nous choisirons les candidats en fonction des arbres, afin d'avoir un bon éventail d'espèces, de styles et de grosseurs. Vous avez donc tous la même chance d'être choisi. Ça dépend des arbres présentés.

Remplir le fichier d'inscription, ça ne coûte rien et vous développerez votre œil pour faire les choix appropriés.

Le succès de cette conférence dépend de vous. Soyez au rendez-vous.

## Sur la Toile

[www.angelmota.com](http://www.angelmota.com)

[www.ebabonsai.com](http://www.ebabonsai.com)

[www.phototravels.net/](http://www.phototravels.net/)

[www.bonsai-today.cz/index.php](http://www.bonsai-today.cz/index.php)

[www.ffb-bonsai.org](http://www.ffb-bonsai.org)

[www.tousou-rakuen.com/bonsai/](http://www.tousou-rakuen.com/bonsai/)

## Nouvelle cotisation

Votre carte de membres 2010-2011 ne sera plus valide après le 1er octobre. Afin que nous puissions vous offrir une programmation de qualité et de bons services : cours, ateliers, magasin etc., il est primordial que vous renouveliez votre adhésion.

La carte de membres vous donne accès gratuitement au jardin botanique incluant les serres, ainsi qu'à l'insectarium, aussi souvent que vous le désirez et vous permet aussi d'emprunter des livres à la bibliothèque du Jardin.

De plus, sur présentation, vous obtenez des escomptes dans les boutiques et au restaurant du jardin ainsi que dans plusieurs pépinières. Elle vous fait aussi profiter des prix de membre au magasin de la Société

**Notez que le tarif pour la prochaine année est majoré de 10%.**

L'adhésion individuelle sera donc de 42.00\$ et la familiale de 55.00\$.

Renouvelez votre cotisation dès maintenant pour ne rien manquer de la nouvelle programmation et pouvoir continuer à participer à nos activités.

**N.B. Les cartes sont demandées à toutes les activités.**

## Calendrier horticole

### Septembre

Mi-septembre : - Changer les engrais, moins fort en azote et plus fort en Potassium. (5-11-26)  
- Changer les engrais organiques pour des engrais Chimiques.

- Jusqu'à la mi-octobre fertiliser une fois par semaine.
- Vous pouvez repoter les conifères qui seront en serre froide.
- C'est le temps pour de la cueillette d'arbres.
- Rentrer les tropicaux dans la serre ou la maison et traiter préventivement contre les insectes.
- Début des préparatifs pour l'hivernage des arbres et le nettoyage des serres.
- Top dressing : os moulu pour les arbres fruitiers et à fleurs.

### Octobre

Début octobre : protéger les arbres en petits pots (sensibles au gel).

Mi-octobre : rentrer les arbres sensibles au gel : Azalées, Érables japonais ...

Fin octobre :

- rentrer tous les arbres japonais dans la serre froide
- arrêter la fertilisation
- enlever les vieilles aiguilles de deux ou trois ans sur les pins
- enlever la mousse pour que les racines puissent respirer pendant l'hiver
- faire un traitement insecticide et fongicide sur les arbres en serre froide
- sécher et tamiser le substrat pour le repotage du printemps
- vérifier et réparer les installations de protection hivernale

## Cours, saison 2011-2012

Les cours vous permettront d'acquérir des connaissances sur l'origine des bonsaïs, les principaux styles, l'esthétique, les techniques de taille et de mise en forme, le rempotage ainsi que sur les soins courants et les spécificités de plusieurs espèces. Vous y apprendrez aussi les rudiments d'exposition.

### NIVEAU 1

#### Automne 2011 :

Les **8, 9 et 15 octobre** 2011

Prof : Linda Chicoine

ou

Les **5, 6 et 12 novembre** 2011

Prof : Joseph Pompa

#### Hiver 2012 :

Les 25, 26 février et 3 mars 2012

Prof : Joseph Pompa

Le coût de 140\$ comprend 18 heures de cours théorique et pratique ainsi qu'un arbre tropical.

En voici le syllabus :

#### PREMIER BLOC

##### Introduction :

Historique du bonsaï.

Historique de la SBPM.

Définitions

Anatomie et physiologie de l'arbre.

##### Esthétique :

Esthétique du bonsaï.

Classification (Dimensions et catégories de bonsaïs).

Les 5 formes de bases (styles et présentation).

#### DEUXIÈME BLOC

##### Se procurer un bonsaï et technique de taille :

Règles de design et proportion.

La taille.

Comment se procurer un bonsaï.

(Où se procurer un arbre tropical.)

##### Entretien et ligature :

Entretien : - Lumière 1 (ensoleillement).

- Adaptation (emplacement estival et hivernal).

- Arrosage. - Fertilisation.

Ligature

#### TROISIÈME BLOC

##### Phytopathologie, exposition, formation :

Phytopathologie.

Exposition 1 (matériel d'exposition).

Outils.

##### Rempotage et pots :

Rempotage (propriétés d'un substrat idéal)

Choix du pot.

Technique de rempotage.

### NIVEAU 2

#### Automne 2011 :

Les **5, 6 et 12 novembre**

Prof : David Easterbrook

#### Hiver 2012 :

Les **21, 22 et 28 mars**

Prof : David Easterbrook

Le coût de 160\$ comprend 18 heures de cours théorique et pratique ainsi qu'un qu'un conifère.

En voici le syllabus :

#### PREMIER BLOC

Introduction : Objectifs du niveau II

La lumière

Les outils

Protection hivernale et rusticité

Styles II

Formation : Genévrier et pin

La taille

#### DEUXIÈME BLOC

Phytoprotection

Initiation au jin et shari

Ligature

#### TROISIÈME BLOC

Rempotage : Substrat, Mycorhizes,

Fertilisation, Ph, Choix du pot

Expo II (plantes d'accompagnement)

### Rappel pour les cours

Certains critères doivent être respectés pour suivre les différents cours :

- Après le cours N1, vous devez participer à au moins un atelier de perfectionnement N1 et pratiquer un an avant d'être admissible au cours N2.

- Après le cours N2 vous devez participer à au moins deux ateliers de perfectionnement N2 et pratiquer une autre année avant d'être admissible au cours N3.

**Merci de bien vouloir respecter ces directives.**

## Bienvenue aux nouveaux membres

Séguin Francine

Vigneault Rénaud

Boucher Simon

Boudreau Mireille

Campeau Normand

Ajami Alexandre

Coronel Nelson

Lafrenière Donald

Beaupré Alain

Béliveau Claire

Turgeon Karine

Toullec Fabien

Cyr Mario

Copeman Joey

Desrosiers Émilie

Leclerc Carole

## Boutique

Profitez des dernières semaines d'ouverture du magasin au Pavillon japonais. Nous vous rappelons que nous sommes ouvert tous les samedis de 9h00 à 12h00 jusqu'au 31 octobre inclusivement.

Si vous désirez des articles en rupture de stock ou pour toute autre demande, communiquez avec nous à [magasin@bonsaimontreal.com](mailto:magasin@bonsaimontreal.com). Nous ferons notre possible pour répondre à vos demandes.

Nous avons commandé plusieurs exemplaires du nouveau livre de M. Kobayashi sur les pots, tables et présentations. Le prix sera établi après la livraison et le calcul des coûts de transport et du taux de change...mais c'est un livre de collection.

Nous avons profité de l'occasion pour inclure quelques exemplaires du premier livre de M. Kobayashi, qui s'est envolé rapidement.

RÉSERVEZ les vôtres à [info@bonsaimontreal.com](mailto:info@bonsaimontreal.com)

Encore quelques jours pour les intéressés par la toile hivernale...lire le communiqué du mois d'août à ce sujet.







**ENCOURAGEONS NOS COMMANDITAIRES**

LES ORNEMENTS  
**Jonathan**™  
 www.ornements-jonathan.com

OSCAR Hoff  
 Président

8829, route 117 sud  
 Rivière-Rouge (Québec) J0T 1T0  
 819 275-1679  
 téléc. : 819 275-1678

09

PÉPINIÈRE  
**PIAZZA GENTILE**  
 DEPUIS 1989  
 embellissons ensemble!  
 l'horticulture c'est notre passion!

Angela Gentile

(514) 321-0350

8360, Pascal-Gagnon, Montréal, Qc HIP 1Y4 Fax : (514) 321-6574  
 www.piazzagentile.com • Courriel : angela@piazzagentile.com

10

**LES BONSAÏ ENR.**  
 Producteur de:  
 Bonsaï et prébonsaï  
 Conifères nains  
 Plantes rares  
 Yves Létourneau  
 Monique Radermaker  
 (450) 539-3681

570, 3e rang, St-Joachim de Shefford, Qué. J0E 2G0

04

**SPINELLI**  
 Passionné de l'automobile depuis 1922

NISSAN INFINITI MAZDA HONDA TOYOTA LEXUS

**SPINELLI auto.com**

11

Atelier boutique Gaïa  
 1590, Laurier Montréal  
 (Québec) H2J 1H9  
 Tél: (514) 598-5444  
 site web: www.gaia-ceramique.com

Gaïa  
 ATELIER-BOUTIQUE  
 DE CERAMIQUE

Une attention spéciale sera portée aux bonsaïstes

04

Ébénisterie haut de gamme  
 Personnalisé  
 En bois

**ÉBÉNISTERIE SYLVAIN CHABOT**  
 450 - 659 - 4840  
 www.ebenisteriesc.com sylvain@ebenisteriesc.com

Escalier  
 Meuble et cave à vin  
 Habillage mur et plafond  
 Habillage de foyer  
 Porte sur mesure, porte Shoji  
 Cloison/séparateur en bois  
 Marqueterie

Intarsia, sculpture, gravure  
 Moulage  
 Meuble pour collectionneur et artiste  
 Meuble Zen et asiatique  
 Mobilier intégré: salon, chambre, télé  
 Tablette et étagère murale

09

PÉPINIÈRES  
**AUCLAIR**  
 ET FRÈRES  
 (1991) INC.

François Girard  
 524, Chemin Ozias Leduc  
 Mont-St-Hilaire  
 (Québec) J3H 4A9  
 (Face à la Caisse Populaire)

Tél.: (450) 467-3623  
 Fax: (450) 467-6615  
 pepauclair@gmail.com  
 www.pepiniererauclairfreres.com

Directement du producteur

11

**SOCIÉTÉ DE BONSAÏ ET DE  
 PENJING DE MONTRÉAL**  
 4101 rue Sherbrooke est Montréal, Qc, Canada, H1X 2B2  
 Tél.: (514) 872-1782 Télécopieur: (514) 252-1153  
 www.bonsaimontreal.com

**Scierie Tech**

126 Du Moulin C.P. 99 Lac Drolet, Québec  
 Canada, G0Y 1C0 Tél.: (819) 549-2533



## FORMULAIRE D'INSCRIPTION

<b>Nom :</b>		<b># de membre :</b>
<b>{ domicile :</b>	<b>{ travail :</b>	<b>{ cellulaire :</b>
<b>Courriel :</b>		
<b>Cochez l'activité à laquelle vous voulez participer</b>		
<input type="checkbox"/> <b>Atelier : Ligature (N1, N2, N3)</b> Avec: David Easterbrook et Éric Auger Date : Samedi 8 octobre de 9h à 16h Endroit : Serres de services du jardin	Remarque : Exclusivement de la ligature. Coût : 45.00\$ Dépôt :	
<input type="checkbox"/> <b>Cours N1</b> Avec: Linda Chicoine Date : 8, 9 et 15 octobre de 9h à 16h Endroit : Jardin botanique de Montréal	Remarque: Théorique et pratique sur tropical Coût : 140.00\$ Dépôt :	
<input type="checkbox"/> <b>Cours N1</b> Avec: Joseph Pompa Date : 5, 6 et 12 novembre de 9h à 16h Endroit : Jardin botanique de Montréal	Remarque: Théorique et pratique sur tropical Coût : 140.00\$ Dépôt :	
<input type="checkbox"/> <b>Cours N2</b> Avec: David Easterbrook Date : 5, 6 et 12 novembre de 9h à 16h Endroit : Jardin botanique de Montréal	Remarque: Théorique et pratique sur conifère Coût : 160.00\$ Dépôt :	
<input type="checkbox"/> <b>Conférence/consultation Jeker</b> Avec: François Jeker Date : Exceptionnellement un mercredi, le 2 novembre Endroit : Auditorium du Centre de biodiversité du jardin	Remarque: Envoyez quelques photos des 2 arbres que vous voulez présenter. Nous choisirons les participants afin d'avoir une bonne diversité d'arbres. Coût : Gratuit	
<input type="checkbox"/> <b>Évènement spécial : Souper de Noël</b> Avec: Vos confrères bonsaïstes Date : mardi 6 décembre Endroit : Restaurant O Asie, 7060 Sherbrooke est, Montréal	Remarque : Il y aura un petit cadeau pour chacun. Coût : à venir Dépôt :	
Veuillez retourner ce formulaire, avec votre dépôt, à l'adresse suivante: <b>Société de Bonsaï et de Penjing de Montréal</b> Secrétariat – Inscription 4101 rue Sherbrooke est, Montréal, Qc H1X 2B2		



## FORMULAIRE D'ADHÉSION

- Nouveau membre  
 Renouvellement - # de membre : \_\_\_\_\_

<b>Nom</b>	Occupation :
<b>Adresse</b>	Ville :
Province :	Code postal :
{ Domicile :	{ Cellulaire :
<b>Courriel :</b>	

### Nouvelle tarification à partir du 1<sup>er</sup> octobre 2011

<b>Type de cotisation</b>	<input type="checkbox"/> Individuelle (42.00\$)	<input type="checkbox"/> Familiale (55.00\$)
<b>Familiale</b> Conjoint(e) et enfants de moins de 18 ans	<b>Conjoint (e) :</b>	
	Enfant :	Âge :
	Enfant :	Âge :
	Enfant :	Âge :

- Oui, j'aimerais être bénévole.**

Veuillez retourner ce formulaire dûment complété, avec votre paiement,  
à l'adresse suivante :

**Société de Bonsaï et de Penjing de Montréal**  
 Secrétariat – adhésion  
 4101 rue Sherbrooke est,  
 Montréal, Qc H1X 2B2