



**Le mardi 6 décembre à 18 h**

Restaurant ô Asie,  
7060 rue Sherbrooke E, Montréal.

## *Souper de Noël*

Le mois de novembre signifie pour beaucoup — grisaille, froidure, noirceur — et pour les bonsaïstes — fin de saison, protection hivernale et pause. Le mois de novembre est aussi, pour certains, le moment de prendre du repos et d'emmagasiner de l'énergie pour être prêt à commencer le marathon de festivités - période plus ou moins chargée où les soupers entre amis, collègues et parenté se succèdent à un rythme difficile à soutenir.

La SBPM commence le bal et vous convie à son souper de Noël, le mardi 6 décembre. Une soirée entre confrères bonsaïstes pour faire plus ample connaissance avec les nouveaux venus, revoir et festoyer avec les amis ou renouer avec une vieille tradition. Quel que soit le motif, vous êtes certains de passer une agréable soirée, pleine de rires et de surprises.

Cette soirée aura lieu encore cette année au restaurant Ô Asie, situé au 7060 rue Sherbrooke E. Ce restaurant, idéale pour un groupe de 60 à 70 personnes, nous est réservé pour l'occasion. Le propriétaire propose une demi-douzaine de plats asiatiques pouvant satisfaire tous les goûts, accompagnés d'une entrée, d'un dessert et d'un breuvage. Le vin est une gracieuseté de la Société. Le coût du souper est de 35 \$ par personne, pourboire inclus. Vous êtes cordialement invités avec vos conjoints, conjointes.

Un petit cadeau, gracieuseté de la SBPM, sera remis à chaque membre. De plus, il y aura tirage de quelques prix de présences pendant la soirée.

Vous pouvez réserver votre ou vos places de trois façons :

- en laissant votre nom sur le répondeur de la SBPM au 514- 872-1782 ;
- en nous faisant parvenir le formulaire d'inscription ci-joint ;
- en envoyant un message à [info@bonsaimontreal.com](mailto:info@bonsaimontreal.com).

Bienvenue à tous et à toutes.



## MOT DU PRESIDENT

Bonjour à tous,

Nous voilà rendu en fin d'année...très bientôt.

Ça signifie que nos arbres sont dans leur période de dormance.

Ça signifie de préparer l'hivernage et les protections pour nos arbres.

C'est aussi le temps de se rencontrer, d'échanger, de s'amuser entre amis et parler de toutes autres choses.

Nous vous convions au traditionnel souper de Noël, le mardi 6 décembre, la dernière activité de 2016.

Venez partager un bon vin, un bon repas...et quelques surprises vous attendent, bienvenu à tous.

Votre comité de direction est constamment au travail pour développer de nouvelles idées et de nouvelles expériences répondant à vos attentes.

Surveillez nos annonces de nouveautés.

Jean Dumaine, président

## CALENDRIER HORTICOLE

### Novembre

- Protéger les arbres non indigènes.
- Hiverner tous les arbres indigènes au plus tard le 15 novembre.
- Laisser les portes des serres ouvertes lors des journées ensoleillées.
- Arroser très modérément et pas du tout les jours de gel.
- Laisser la couche froide ouverte jusqu'à l'arrivée de la neige.
- Isoler les arbres avec de la neige.
- Tailler et ligaturer les arbres en serre froide.
- Laver les troncs et faire les traitements antifongiques préventifs.
- Nettoyer les jins et les sharis.
- Enlever les feuilles et les mauvaises herbes sur le substrat.
- Diminuer l'arrosage des tropicaux et surveiller les infestations d'insectes.

### Décembre

- Surveiller les abris
- Nettoyer, affûter, désinfecter et huiler les outils.
- Redessiner les arbres ayant besoin d'une nouvelle mise en forme.
- Lire les articles que vous n'avez pas lus pendant la saison.
- Organiser votre prochaine saison.

## CONFERENCES

Afin de permettre une plus grande diffusion de l'art du bonsaï, ce qui fait partie du mandat de la Société, et peut-être attirer de nouveaux membres, le conseil d'administration de la SBPM a pris la décision de permettre aux non-membres d'assister gratuitement à nos conférences. Donc, dorénavant, vous pourrez inviter vos amis, les membres de votre famille ou encore vos voisins à venir assister aux conférences, et partager avec eux votre passion.

## Activités à venir

**Mardi 28 février :**

**Conférence sur le fonctionnement de l'arbre.** Par : Jeanne Millet, Ph. D.  
**Lieu :** Auditorium du Jardin botanique de Montréal

Madame Millet est biologiste, chercheuse en architecture des arbres, auteure et conférencière. Elle est chargée de cours au Département de sciences biologiques, de l'Université de Montréal.

**Samedi 25 mars :**

**Grand happening. Vente pré saison au magasin et aux serres**  
**Louis-Dupire, 5655 boulevard Pie IX, Montréal.**

**Mardi 28 mars :**

**Conférence sur les mycorhizes.** Par : J. André Fortin, Ph. D.  
**Lieu :** Auditorium du Jardin botanique de Montréal

Monsieur Fortin est biologiste, chercheur émérite du Centre d'étude de la forêt et professeur associé, au Département des Sciences du bois et de la forêt, de l'Université Laval à Québec.



# Cours, printemps 2017

Les cours permettent d'acquérir des connaissances sur l'origine du bonsaï, les principaux styles, l'esthétique, les techniques de taille et de mise en forme, le repotage ainsi que sur les soins courants, les spécificités de chaque espèce, les maladies et le contrôle des insectes. De plus, vous apprendrez comment mettre votre bonsaï en valeur lors d'une exposition. Vous complèterez votre formation théorique par des cours pratiques.

## Niveau 1

**Avec : Linda Chicoine**

- 11, 12 et 18 mars
- 1<sup>er</sup>, 2 et 8 avril
- 20, 21 et 28 mai

## Niveau 2

**Avec : Éric Auger**

- 8, 9 et 15 avril

## Niveau 3

**Avec : David Easterbrook**

- 18, 19 mars, 15, 16 avril

### Niveau 1 (10 participants)

Ce cours au coût de 160.00 \$ comprend 18 heures d'enseignement théorique et pratique, réparties sur trois jours. Vous y apprendrez les bases de l'art du bonsaï et confectionnerez votre premier bonsaï d'intérieur. Les notes de cours et l'arbre sont inclus dans le prix de la formation. Voici le plan de cours :

#### Jour 1

- Historique
- Définitions
- Anatomie de l'arbre
- Physiologie de l'arbre
- Esthétique du bonsaï
- Catégories
- Formes de base
- Notions de base

#### Jour 2

- Ensoleillement
- Acclimatation
- Arrosage
- Fertilisation
- Techniques de ligature
- Pratique

#### Jour 3

- Phytoprotection
- Outils de base
- Substrat
- Repotage
- Choix du pot
- Exposition
- Pratique

### Niveau 2 (8 participants)

Ce cours au coût de 175.00 \$ comprend 18 heures d'enseignement théorique et pratique, réparties sur trois jours. L'accent sera mis sur la technique de ligature. Vous travaillerez un arbre d'extérieur, soit un conifère. Les notes de cours et l'arbre sont inclus dans le prix de la formation. Voici le plan de cours :

#### Jour 1

- Formes de bonsaïs
- Taille de formation
- Outils (taille)
- Jins et sharis
- Outils (jins et sharis)

#### Jour 2

- Ligature
- Techniques de base
- Haubanage
- Faire et ne pas faire
- Outils (ligature et pliage)
- Démonstrations

#### Jour 3

- Phytoprotection
- Outils de base
- Substrat
- Repotage
- Choix du pot
- Exposition
- Pratique

### Niveau 3 (8 participants)

Ce cours au coût de 190.00 \$ comprend 24 heures d'enseignement théorique et pratique, sur quatre jours. Vous travaillerez sur le même conifère qui vous a été fourni au niveau 2. L'accent sera mis sur la technique de repotage. Les notes de cours sont incluses dans le prix de la formation. Voici le plan de cours :

- |                       |                          |                           |                        |
|-----------------------|--------------------------|---------------------------|------------------------|
| - Choix du pot        | - Micromax et Rich Earth | - Repotage particulier    | - Protection hivernale |
| - Substrat            | - Recettes               | - Soins après repotage    | - Acclimatation        |
| - Matière organique   | - Repotage               | - Outils pour le repotage | - Rusticité            |
| - Matière inorganique | - Indices de repotage    | - Entretien des bonsaïs   | - Fertilisation        |
| - Matière absorbante  | - Préparation du pot     | - Emplacement estival     | - pH du sol            |
| - Amendements         | - Préparation de l'arbre | - Emplacement hivernal    | - Taille et pinçage    |
| - Mycorhizes          |                          |                           |                        |

## INITIATION A LA POTERIE

La Société, en collaboration avec **Marko Savard**, potier, vous propose une initiation à la poterie, répartie sur trois jours, au coût de 160 \$. (Formulaire d'inscription)

Vous apprendrez des techniques de façonnage - pot pincé, plaque, colombin – et ferez un essai de tournage, si désiré. Cette initiation est en lien avec le bonsaï. Les techniques et la cuisson sont adaptées à la fabrication de pots à bonsaï et/ou kusamono. L'atelier se déroulera à l'atelier de céramique L'Aluminé, 5500 rue Fullum, atelier 207, Montréal. Il y a de la place pour stationner. Tél 514-527-4024

Le samedi 18 février de 10 h à 16 h : Théorie et démonstration en avant-midi et production en après-midi. Apportez votre diner.

Le dimanche 19 février de 10 h à 12 h : finition des pièces. La cuisson sera faite ultérieurement par Marko. Vous pourrez, si désiré, poursuivre en atelier libre de 13 h à 16 h pour un supplément de 30 \$ payé directement à Marko. Apportez votre diner.

Le samedi 5 mars de 10 h à 13 h : émaillage des pièces.

## ÉTATS FINANCIERS

Les états financiers au 31 août 2016 sont disponibles. Il nous fera plaisir de répondre à votre demande à [info@bonsaimontreal.com](mailto:info@bonsaimontreal.com). Spécifiez votre numéro de membre SVP.

## MAGASIN

Le magasin est maintenant fermé pour l'hiver, tout comme le Pavillon japonais. La réouverture officielle est programmée pour le 20 mai. Par contre, il sera ouvert exceptionnellement les samedis 25 mars et 15 avril afin d'accueillir les membres pour le repotage du printemps.

Entre temps, vous pouvez commander à [info@bonsaimontreal.com](mailto:info@bonsaimontreal.com) ou en laissant un message sur le répondeur de la Société au 514-872-1782.

## SUR LA TOILE

<http://www.greg-ceramics.com> (Gregory Delattre)

<http://www.isabelia.cz> (Joseph Valuch)

<http://www.stonemonkeyceramics.co.uk> (Andy Pearson)

<http://www.johnpittbonsaiceramics.co.uk/index.asp> (John Pitt)

<http://www.tokoname.or.jp/bonsai/> (Tokoname)



# CARMONA MICROPHYLLA

## Arbre à thé

(Jean Smith, Florida Bonsai)

### Description :

Le *Carmona microphylla* est un arbuste à feuilles persistantes pouvant atteindre deux mètres à l'état adulte dans sa province natale du Fukien en Chine méridionale. Il en existe trois variétés à grandes, moyennes et petites feuilles. Seule cette dernière variété est utilisée pour le bonsaï. Ses feuilles, minuscules, sont vert foncé et très brillantes. Ses fleurs blanches en forme d'étoiles comptent cinq pétales et éclosent au printemps ou au début de l'été, mais il peut y avoir floraison sporadique tout au long de l'année, surtout si la plante est placée sous éclairage artificiel. Les fruits ronds se développent à l'extrémité de chaque branche. Ils virent du vert au rouge translucide et s'ouvrent finalement pour laisser échapper les graines qui prennent de trois à quatre mois à germer.

### Soins en croissance :

Arbuste tropical, le carmona préfère les climats chauds et humides. Par temps chaud, le laisser à l'extérieur pour provoquer une floraison abondante. Une lumière vive ou l'exposition directe au soleil est recommandée ; mais il faut éviter autant que possible de l'exposer au soleil de fin d'après-midi qui flétrit ses feuilles. Si tel était le cas, vaporiser le feuillage immédiatement.

### Soins durant l'hiver :

Quand le temps refroidit, rentrer le carmona car il ne peut survivre à des températures inférieures à 8 °C. Le placer sur le bord d'une fenêtre bien ensoleillée orientée de préférence vers l'ouest ou le sud, ou encore recourir à un éclairage artificiel. Les installations normales comportant 2 ou 3 fluorescents de 40 watts sont idéales. Employer de préférence un ou deux fluorescents lumière du jour et un fluorescent blanc chaud. Placer le réflecteur à environ 15 à 22 cm du sommet de l'arbre et utiliser une minuterie réglée pour donner de 14 à 16 heures d'éclairage par jour.

### Empotage :

L'arbre à thé se développe dans un sol riche et humide mais poreux et bien drainé (un volume de terreau, deux volumes de mousse de tourbe et deux volumes de sable grossier). Il préfère un sol légèrement acide (pH de 5,5 à 6,5). Un apport de fer chélate peut s'avérer nécessaire. Procéder au repotage tous les deux ou trois ans au printemps ou au début de l'été avant l'éclatement des bourgeons.

### Arrosage :

Il ne supporte ni un sol détrempé ni un sol desséché. Par temps trop chaud ou trop sec, ses feuilles noircissent et tombent.



<http://jardin-secrets.com>

Si cela se produit, arroser à fond et dans deux ou trois semaines de nouvelles feuilles commenceront à apparaître. L'arbuste perd naturellement des feuilles deux ou trois fois l'an, surtout après la floraison et la fructification. Il semble que ce soit sa façon de renouveler son feuillage.

### Fertilisation :

Prolifique en fleurs et en fruits, le carmona demande une fertilisation légère mais fréquente durant les mois de croissance.

### Ravageurs :

L'arbre à thé est souvent infesté de pucerons. L'hiver, particulièrement si l'atmosphère est sèche, il est très vulnérable aux araignées rouges. Ne pas utiliser un insecticide systémique ; utiliser de préférence du Pentac, du Keltane ou du Malathion.

### Mise en forme :

Au grand étonnement de certains, le carmona a la particularité de pousser en zigzag, ce qui lui confère un petit air chinois très original dont il faut tirer parti. La forme est avant tout donnée par la taille et le pincement. S'abstenir pendant l'hiver.

### Multipliation :

Ses boutures s'enracinent facilement dans un mélange moitié sable grossier, moitié mousse de tourbe, sauf en automne et en hiver, à moins qu'on ne recoure à un éclairage artificiel. Avec un peu de chance, vous aurez suffisamment de boutures à proposer au bazar de la Société.



**SPINELLI**  
CONCESSIONNAIRES DE PASSION

14

LES ORNEMENTS  
**Jonathan** INC.  
www.ornements-jonathan.com

OSCAR Hoff  
Président

8829, route 117 sud  
Rivière-Rouge (Québec) J0T 1T0  
819 275-1679  
télé. : 819 275-1678

09

**Propriétaires**  
Marie-Josée Gélinas  
Louis G. Dalloire

De tout pour découvrir l'art du bonsaï et même plus...

Art et Culture  
**BONSAÏ**  
acbonsai.com

819 531-4528

520, 118<sup>e</sup> Rue, Shawinigan-Sud, G9P 3E9 Québec

13

**LES BONSAÏ ENR.**  
Producteur de:  
Bonsaï et prébonsaï  
Conifères nains  
Plantes rares  
Yves Létourneau  
Monique Radermaker  
(450) 539-3681

570, 3<sup>e</sup> rang, St-Joachim de Shefford, Qué. J0E 2G0

04

Du traditionnel au design

**EBENISTERIE D'ART**  
**ROLAND NOTH INC.**

Meubles sur mesure  
Porte coulissante  
Porte japonaise (shoji)  
Tables à Bonsaï  
Restauration de meubles

5480, rte 143, Stanstead-Est  
(Québec) J0B 3E0  
Tél. : (819) 876-7112  
Courriel : edelweiss@edelweiss.ca

www.edelweiss.ca

**MARKO SAVARD**  
céramiste

Fabrication de pots de bonsaï  
et kusamono sur mesure

markosavavard@hotmail.com

11

**PÉPINIÈRES AUCLAIR ET FRÈRES**  
(1991) INC.

**François Girard**  
524, Chemin Ozias Leduc  
Mont-St-Hilaire  
(Québec) J3H 4A9  
(Face à la Caisse Populaire)

Tél.: (450) 467-3623  
Fax: (450) 467-6615  
pepauclair@gmail.com  
www.pepiniererauclairretfres.com

Directement du producteur

09

**SOCIÉTÉ DE BONSAÏ ET DE PENJING DE MONTRÉAL**

4101 rue Sherbrooke est, Montréal  
Québec, Canada H1X 2B2

Tél. : (514) 872-1782  
Télécopieur : (514) 252-1153  
info@bonsaimontreal.com  
bonsaimontreal.com

**Scierie Tech**

126 Du Moulin C.P. 99 Lac Drolet, Québec  
Canada, G0Y 1C0 Tél.: (819) 549-2533

11



*Société de bonsaï et de  
penjing de Montréal*

## **FORMULAIRE D'INSCRIPTION**

**Nom :** \_\_\_\_\_ **# de membre :** \_\_\_\_\_

**☎ domicile :** \_\_\_\_\_ **☎ cellulaire :** \_\_\_\_\_

**Courriel :** \_\_\_\_\_

### **Cochez la ou les activités désirées**

(Vous recevrez les détails concernant l'activité environ une semaine avant celle-ci)

<input type="checkbox"/> <b>Souper de Noël</b> Avec: amis bonsaïstes Date : mardi 6 décembre Lieu : Ô Asie, 7060 Sherbrooke E, Mtl	Remarque : un petit cadeau à chaque membre, un bon repas et du plaisir. Heures : 18 h Cout : 35 \$ / pers., vin et pourboire inclus
<input type="checkbox"/> <b>Initiation à la poterie</b> Avec : Marko Savard, potier Date : 18, 19 février et 5 mars Lieu : L'Aluminé, 5500 rue Fullum, atelier 207, Montréal. (Il y a du stationnement)	Remarque : apportez votre lunch Heures : samedi 18 février : 10 h à 16 h dimanche 19 février : 10 h à 12 h samedi 5 mars : 10 h à 13 h Cout : 160 \$ (+ 30 \$ atelier libre 19 fév. pm) Date limite d'inscription : 11 février 2017

### **Politique de remboursement**

Le prix des ateliers et des cours de la SBPM sont calculés en fonction d'un nombre précis de participants. Nous devons acheter des arbres, louer un local et payer l'intervenant. Les frais fixes ne peuvent être réduits et les arbres sont déjà achetés pour tous les participants. Lorsqu'un participant se désiste à la dernière minute, les frais encourus sont à la charge de la SBPM. Par équité pour tous les membres et afin d'éviter d'être obligé d'augmenter le coût de ces activités pour couvrir les pertes occasionnées par les désistements, nous adoptons la politique suivante :

- Paiement complet lors de l'inscription.
- Remboursement complet lors d'un désistement 10 jours ou plus avant l'activité.
- Aucun remboursement lors d'un désistement moins de 10 jours avant l'activité, sauf s'il y a une liste d'attente.
- Remboursement complet lors d'une annulation de l'activité par la SBPM.

Veuillez retourner ce formulaire, **avec votre paiement**, à l'adresse suivante :

**Société de bonsaï et de penjing de Montréal**  
Secrétariat – Inscription  
4101, rue Sherbrooke E, Montréal, Qc H1X 2B2