



## Le style battu par le vent par David Easterbrook

Conférence/démonstration - Mardi, 26 septembre 2017 - Auditorium du Jardin botanique de Montréal

Dans la nature, on retrouve sous toutes les latitudes et partout dans le monde, du bord de mer aux plus hautes montagnes, des arbres exposés aux vents dominants. Cependant se sont les pins des Montagnes Rocheuses et les vieux oliviers du bassin méditerranéen qui sont les plus spectaculaires à l'état naturel. Ces arbres subissant les assauts répétés du vent, doivent se battre pour survivre ; leurs branches tout comme leur tronc poussent dans le sens du vent.

L'arbre ne pousse pas naturellement penché, il le devient. La pousse de l'année se courbe sous l'effet du vent. Cependant, avec les années, l'arbre offre plus de résistance au vent et souvent il se casse. Le bois face au vent se fend et meurt, transformant une partie du tronc en shari ou les branches en jins.

Le style battu par le vent, fukinagashi en japonais, est une variante entre la forme verticale et la demi-cascade. Pour le bonsaï, c'est un des styles les plus évocateurs et les plus dynamiques ; l'ensemble doit donner l'illusion du mouvement. Cette forme sculptée par les vents constants s'adapte à toutes les sortes d'arbres mais les espèces adaptées à ce style sont essentiellement les conifères comme les genévriers ou les pins, mais aussi des feuillus comme le hêtre ou le charme.



Dans ce style, on accepte que les branches croisent les troncs, mais il est préférable qu'elles le fassent par l'arrière. Le tronc sera relativement fin et forcément penché. L'ensemble de l'arbre sera orienté dans le même sens. Pour les conifères, on créera des jins du côté d'où vient le vent, alors qu'on coupera les branches qui sont orientées du mauvais côté pour les feuillus si on n'arrive pas à les plier pour qu'elles croisent le tronc.

Pour en savoir plus sur ce style et ses particularités, venez assister à cette conférence et participez à l'atelier qui suivra, le samedi 30 septembre. Invitez vos amis ; les conférences sont maintenant ouvertes gratuitement aux non-membres.



## Nouvelle politique d'inscription

Après la mise en œuvre du paiement en ligne pour l'adhésion, nous implantons maintenant le paiement en ligne pour l'inscription aux cours et aux ateliers.

Étant donné que, pour ces activités, les places sont limitées, et que nous devons en simplifier le décompte, nous avons opté pour une seule méthode d'inscription, soit en ligne. Il ne sera donc plus possible de s'inscrire par la poste.

**Vous pourrez vous inscrire uniquement en ligne et seulement pendant la période d'inscription indiquée sur le formulaire, pour chacune des activités.**

En dehors de cette période, le formulaire sera accessible sur le site pour consultation mais il ne sera pas possible de s'inscrire. De plus, aussitôt le nombre maximal de participants atteint, l'inscription sera terminée.

Seule l'inscription aux stages pourra encore, pour l'instant, être effectuée par la poste.

La direction  
SBPM



## NOUVEAU CA

Président : Jean Dumaine  
Vice-présidente : Isabelle Harvey  
Trésorière : Francine Malo  
Secrétaire : Daniel Lepage  
Directeur : Stéphane Dextrateur, responsable du site Web  
Directeur : Paul Laurendeau, responsable du bulletin  
Directeur : Gernand Brueckmann, responsable des conférences  
Directeur : Robert Demers, responsable des cartes de membres  
Directrice : Linda Chicoine, responsable des cours

Nous tenons à remercier Hélène Le Blanc qui a donné généreusement de son temps comme secrétaire pour l'année 2016-2017. Son emploi du temps étant très chargé, elle ne pouvait pas renouveler son mandat. Merci pour tout le travail accompli et bonne chance dans tes nouveaux projets.

Par la même occasion, nous souhaitons la bienvenue au nouveau secrétaire, Daniel Lepage. Merci pour ton implication.

## Calendrier horticole

### Septembre

- Mi-septembre : remplacer les engrais organiques par des engrais chimiques, diminuer l'apport d'azote et augmenter le potassium. (5-11-26)
- Fertiliser une fois par semaine jusqu'à la mi-octobre.
- Rempoter les conifères qui seront en serre froide.
- Rentrer les tropicaux et traiter préventivement contre les insectes.
- Préparer l'hivernage des arbres et nettoyer les serres.
- Saupoudrer de l'os moulu sur les arbres fruitiers et à fleurs.
- Aller faire de la cueillette d'arbres.

### Octobre

- Enlever les vieilles aiguilles de deux ou trois ans sur les pins.
- Enlever la mousse pour que les racines respirent pendant l'hiver.
- Faire un traitement insecticide et fongicide sur les arbres en serre froide.
- Sécher et tamiser le substrat pour le repotage du printemps.
- Vérifier et réparer les protections hivernales.
- Début octobre : protéger les arbres en petits pots, sensibles au gel.
- Mi-octobre : rentrer les arbres sensibles au gel : azalées, érables japonais.
- Fin octobre : rentrer tous les arbres japonais dans la serre froide, arrêter la fertilisation



## BIENVENUE AUX NOUVEAUX MEMBRES

Conte Michael	Bergeron Alex
Bourgeois Marie	Godbout Pierre
Ouimet Serge	Mailhot France
Villeneuve Réjean	Vilceus Patric
Benoit David	Vachon Caroline
Bellavance Chantal	Fafard Guy
Vachon Jérémie	Payette Éric
Lemieux Stéphane	Rhéaume Jean-Luc
Lussier Philippe	Pellerin Josée
Davies Dominique	Pesant Stéphane
Chartier Sébastien	Stuart Murray Nicolette
Vértiz Marietta	Thomas Marie Andrée
Braut Vincent	Palacio Garcia Leonardo
Soto Jorge	Paquette Mikael
Martin Gabrielle	Dao An
Leroux Carole	Vanier Geneviève
Rivard Denise	Lachaine Nicole



## SUR LA TOILE

<http://www.youtube.com/watch?v=jXky88L905c> (Vidéo sur les érables)  
<https://www.youtube.com/watch?v=dkjeBf5x40s> (Vidéo sur les bonsaïs)  
<https://www.youtube.com/watch?v=olatRRcCdj8> (Vidéo sur les ficus)  
[https://www.youtube.com/watch?v=OF\\_kv9ts-Xs](https://www.youtube.com/watch?v=OF_kv9ts-Xs) (Vidéo sur les boutures)  
<https://www.youtube.com/watch?v=NTwDhbsl6t0> (Vidéo sur les ormes)



# ATELIERS

## ATELIER : BATTU PAR LE VENT

**Date** : Samedi, 30 septembre 2017

**Période d'inscription** : 2 au 23 septembre inclusivement, jusqu'à l'atteinte de 8 participants.

**Avec** : David Easterbrook

**Endroit** : CLAC de Guybourg, 1905 rue de Cadillac, Montréal

**Coût** : 100,00 \$ (Arbre inclus)

**Prérequis** - être [membre en règle de la SBPM](#)  
- avoir suivi le cours Niveau II.

### Description :

Cet atelier d'enrichissement vous permettra d'améliorer vos techniques de base, d'approfondir vos connaissances sur ce style en particulier et d'apprendre à reconnaître ses particularités et son esthétique. Vous diversifierez en même temps votre collection.

**Note** : Les ateliers se déroulent de 9 h à 16 h. Apportez votre lunch et vos outils, nous fournissons le fil.



## ATELIER : DE PERFECTIONNEMENT N1

**Date** : Samedi, 7 octobre 2017

**Période d'inscription** : 9 au 30 septembre inclusivement, jusqu'à l'atteinte de 10 participants.

**Avec** : Linda Chicoine

**Endroit** : Pavillon principal du Jardin botanique de Montréal, salle Polyvalente 2

**Coût** : 70,00 \$ (Arbre inclus)

**Prérequis** - être [membre en règle de la SBPM](#)  
- avoir suivi le cours Niveau I.

### Description :

Cet atelier de perfectionnement fait suite au cours Niveau I. Il est supervisé par le professeur du cours. Vous pourrez y consolider vos apprentissages et améliorer les techniques de base apprises au cours. Vous enrichirez en même temps votre collection de bonsaïs d'un nouveau spécimen. Vous devez obligatoirement participer à au moins deux ateliers de perfectionnement avant de vous inscrire au cours Niveau II.

**Note** : Les ateliers se déroulent de 9 h à 16 h. Apportez votre lunch et vos outils, nous fournissons le fil.

## ATELIER : SÉRISSA

**Date** : Samedi, 14 octobre 2017

**Période d'inscription** : 16 septembre au 7 octobre inclusivement, jusqu'à l'atteinte de 8 participants.

**Avec** : Linda Chicoine

**Endroit** : CLAC de Guybourg, 1905 rue de Cadillac, Montréal

**Coût** : 55,00 \$ + l'arbre (Nous avons 2 arbres à 100\$, 5 à 60\$, 1 à 40\$)

**Prérequis** - être [membre en règle de la SBPM](#)  
- avoir suivi le cours Niveau I.

### Description :

Cet atelier d'enrichissement vous permettra d'améliorer vos techniques de base, d'approfondir vos connaissances sur cette espèce en particulier et de connaître ses particularités. Vous apprendrez aussi comment et quand lui prodiguer les soins dont il a besoin. Et votre collection s'enrichira d'un nouveau tropical.

**Note** : Les ateliers se déroulent de 9 h à 16 h. Apportez votre lunch et vos outils, nous fournissons le fil.



# ATELIERS

## ATELIER : BOIS MORT

**Date :** Samedi, 21 octobre 2017

**Période d'inscription :** 23 septembre au 14 octobre inclusivement, jusqu'à l'atteinte de 8 participants.

**Avec :** Joël Gosselin

**Endroit :** CLAC de Guybourg, 1905 rue de Cadillac, Montréal.

**Coût :** 90,00 \$ (Arbre inclus)

**Prérequis** - être [membre en règle de la SBPM](#)  
- avoir suivi le cours Niveau II.

### Description :

Cet atelier d'enrichissement vous permettra d'améliorer vos techniques de base et d'approfondir vos connaissances sur le bois mort. Vous apprendrez comment réussir de jolis bois morts à l'aspect naturel. Et votre collection s'enrichira d'un nouveau bonsaï.

**Note :** *Les ateliers se déroulent de 9 h à 16 h. Apportez votre lunch et vos outils, nous fournissons le fil.*



## ATELIER : BUIS/MÉLÈZE

**Date :** Samedi, 29 octobre 2017

**Période d'inscription :** 1<sup>er</sup> au 22 octobre inclusivement, jusqu'à l'atteinte de 8 participants.

**Avec :** Brian Donnelly

**Endroit :** À venir. (Vérifier sur le site Web en octobre)

**Coût :** 55,00 \$ (Vous apportez vos buis et/ou mélèzes)

**Prérequis** - être [membre en règle de la SBPM](#)  
- avoir suivi le cours Niveau II.

### Description :

Cet atelier de suivi vous permettra d'approfondir vos connaissances sur l'esthétique de ces espèces et de peaufiner l'apparence de vos bonsaïs. Vous apprendrez à en reconnaître les défauts et à les corriger. Vous travaillerez sur vos propres bonsaïs pour en améliorer la qualité. Vous apportez 1 buis et 1 mélèze que vous voulez améliorer. Brian vous aidera à raffiner ces deux types d'arbres et vous donnera des conseils. Cet atelier est offert en priorité à ceux qui ont fait l'atelier sur les buis l'an dernier.

**Note :** *Les ateliers se déroulent de 9 h à 16 h. Apportez votre lunch et vos outils, nous fournissons le fil.*



# COURS niveau 1

**Dates :** 30 septembre, 1er et 8 octobre 2017

**Période d'inscription :** 9 au 23 septembre inclusivement, jusqu'à l'atteinte de 10 participants.

**Avec :** Linda Chicoine

**Endroit :** Pavillon principal du Jardin botanique de Montréal, local 242

**Coût :** 170,00 \$ (*L'arbre et les notes de cours sont inclus dans le prix de la formation*).

**Prérequis :** être membre en règle de la SBPM

## Description

Ce cours, réparti sur trois jours, comprend 18 heures d'enseignement théorique et pratique. Vous y apprendrez les bases de l'art du bonsaï et réaliserez votre premier bonsaï. L'emploi d'une espèce tropicale vous permettra de le garder à l'intérieur en hiver.

Note : *Les cours se déroulent de 9 h à 16 h tous les jours. Apportez votre lunch.*

## Plan de cours

### Jour 1

- Historique
- Définitions
- Anatomie et physiologie de l'arbre
- Esthétique du bonsaï
- Catégories
- Formes de base
- Notions de base
- Taille

### Jour 2

- Ensoleillement et acclimatation
- Arrosage
- Fertilisation
- Ligature
- Technique de ligature
- Retrait du fil

### Jour 3

- Phytoprotection
- Exposition
- Outils de base
- Substrat
- Rempotage
- Choix du pot.
- Technique de rempotage

# COURS niveau 2

**Dates :** 30 septembre, 21 et 28 octobre 2017

**Période d'inscription :** 9 au 23 septembre inclusivement, jusqu'à l'atteinte de 9 participants.

**Avec :** Éric Auger

**Endroit :** Pavillon principal du Jardin botanique de Montréal, local 243

**Coût :** 190,00 \$ (*L'arbre et les notes de cours sont inclus dans le prix de la formation*).

**Prérequis :** - être **membre en règle** de la SBPM

- avoir suivi le cours Niveau I depuis au moins un an
- avoir participé à au moins deux ateliers de perfectionnement

## Description

Ce cours, réparti sur trois jours, comprend 18 heures d'enseignement théorique et pratique. Vous y consoliderez les apprentissages du niveau 1, ferez l'acquisition de notions plus avancées et apprendrez à maîtriser la ligature. Vous réaliserez un bonsaï d'extérieur avec un conifère.

Note : *Les cours se déroulent de 9 h à 16 h tous les jours. Apportez votre lunch.*

## Plan de cours

### Jour 1

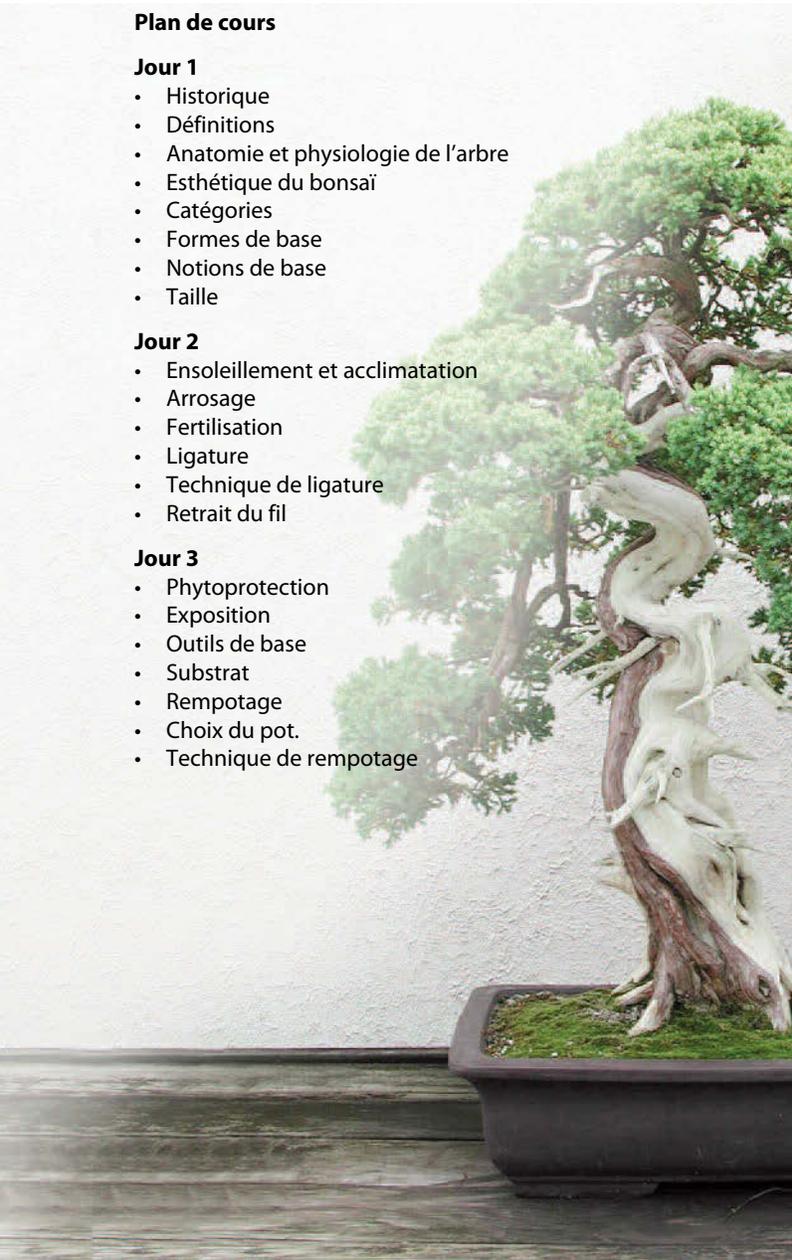
- Formes de bonsaïs
- Taille de formation
- Outils (taille)
- Jins et sharis
- Outils (jins et sharis)

### Jour 2

- Ligature
- Techniques de base
- Haubanage
- Faire et ne pas faire
- Outils (ligature et pliage)
- Démonstrations

### Jour 3

- Pratique : ligature - taille - haubanage - jins et sharis



**SPINELLI**  
CONCESSIONNAIRES DE PASSION

14

LES ORNEMENTS  
**Jonathan**<sup>TM</sup>  
www.ornements-jonathan.com

OSCAR Hoff  
Président

8829, route 117 sud  
Rivière-Rouge (Québec) J0T 1T0  
819 275-1679  
télé. : 819 275-1678

09

**Propriétaires**  
Marie-Josée Gélinas  
Louis G. Dalloire

De tout pour  
découvrir l'art du  
bonsaï et même plus...

Art et Culture  
**BONSAÏ**  
acbonsai.com

819 531-4528

520, 118<sup>e</sup> Rue, Shawinigan-Sud, G9P 3E9 Québec

13

**LES BONSAÏ ENR.**  
Producteur de:  
Bonsaï et prébonsaï  
Conifères nains  
Plantes rares  
Yves Létourneau  
Monique Radermaker  
(450) 539-3681

570, 3<sup>e</sup> rang, St-Joachim de Shefford, Qué. J0E 2G0

04

**MARKO SAVARD**  
céramiste

Fabrication de pots de bonsaï  
et kusamono sur mesure

markosavavard@hotmail.com

11

*Du traditionnel au design*

**EBENISTERIE D'ART**  
**ROLAND NOTH INC.**

Meubles sur mesure  
Porte coulissante  
Porte japonaise (shoji)  
Tables à Bonsaï  
Restauration de meubles

5480, rte 143, Stanstead-Est  
(Québec) J0B 3E0  
Tél. : (819) 876-7112  
Courriel : edelweiss@edelweiss.ca

www.edelweiss.ca

**PÉPINIÈRES AUCLAIR ET FRÈRES**  
(1991) INC.

**François Girard**  
524, Chemin Ozias Leduc  
Mont-St-Hilaire  
(Québec) J3H 4A9  
(Face à la Caisse Populaire)

Tél.: (450) 467-3623  
Fax: (450) 467-6615  
pepauclair@gmail.com  
www.pepiniereauclairretfres.com

09

**SOCIÉTÉ DE BONSAÏ  
ET DE PENJING  
DE MONTRÉAL**

4101 rue Sherbrooke est, Montréal  
Québec, Canada H1X 2B2

Tél. : (514) 872-1782  
Télécopieur : (514) 252-1153  
info@bonsaimontreal.com  
bonsaimontreal.com

**Scierie Tech**

126 Du Moulin C.P. 99 Lac Drolet, Québec  
Canada, G0Y 1C0 Tél.: (819) 549-2533

11



*Société de bonsaï et de  
penjing de Montréal*

# FORMULAIRE D'ADHÉSION

- Nouveau membre  
 Renouvellement - # de membre :

Nom			
Adresse			
Ville			Code postal :

{ Domicile :

{ Cellulaire :

Courriel :

**En devenant membre, vous permettez à la SBPM de publier des photos sur lesquelles vous pouvez apparaître, sur son site Internet et sa page Facebook.**

Signature : \_\_\_\_\_

## Tarifification

<b>Adhésion</b>	<input type="checkbox"/> Individuelle : 45,00\$	<input type="checkbox"/> Familiale : 84,00\$
<b>Familiale</b> Conjoint(e) et enfants de moins de 18 ans	Conjoint (e) :	
	Courriel (Si différent) :	
	Enfant :	Âge :
	Enfant :	Âge :
	Enfant :	Âge :

**Veillez apposer votre photo sur réception de la carte**

- J'aimerais être bénévole.

Veillez retourner ce formulaire dûment complété,  
avec votre paiement par chèque à l'ordre de la SBPM,  
à l'adresse suivante :

**Société de bonsaï et de penjing de Montréal**  
Secrétariat – Adhésion

4101, rue Sherbrooke Est, Montréal, Qc H1X 2B2

**Ou adhérez/renouvelez en ligne à [www.bonsaimontreal.com](http://www.bonsaimontreal.com)**