



SBPM.info

BULLETIN DE NOUVELLES

Octobre 2017

Bonjour à tous,

WOW
WOW

WOW, quelle exposition nous avons eu cette année !

Un record pour le nombre d'exposants... BRAVO.

Des commentaires élogieux nous sont parvenus de plusieurs visiteurs.

La beauté des bonsaïs exposés et l'originalité de leur présentation confirme la progression des nouveaux talents...la Société démontre aux yeux de tous, une belle maturité...la qualité ne cesse de m'impressionner. Les honneurs reviennent à tous les membres qui ont su, par leur travail et leur discipline, faire progresser leurs arbres.

J'aimerais remercier tous ceux qui ont participé au succès de cette exposition - les exposants, que ce soit de bonsaïs, de suisekis ou de kusamonos, et les bénévoles sans qui on ne pourrait présenter une telle exposition. Plusieurs ont travaillé dans l'ombre lors du montage et démontage, de l'installation, des photos, de l'arrosage ; d'autres ont été un peu plus visible à l'accueil, à la surveillance, au cocktail, aux démonstrations et aux différentes activités. Merci aussi aux membres du conseil d'administration, aux donateurs pour l'encan, et à tous ceux que j'oublie... merci de donner votre temps précieux.

Je veux souligner le travail spécial de notre ami Paul Laurendeau, toujours présent sur le terrain du début à la fin...Merci Paul.

Avec septembre, nous relançons nos activités régulières : conférences, ateliers, cours, stages...

Prenez acte de la nouvelle façon de s'inscrire aux activités. Les nouvelles directives sont expliquées dans les bulletins.

L'année 2018 sera celle du 40^e anniversaire de la SBPM ; nous commençons déjà à réfléchir à la façon de souligner l'évènement. Les suggestions sont les bienvenues.

Au plaisir de vous rencontrer,

Jean Dumaine, président



Pour toutes informations contactez-nous à :
info@bonsaimontreal.com

www.bonsaimontreal.com
www.facebook.com/bonsaimontreal

Exposition 2017

**Le changement de cap, une réussite.
Plusieurs records battus.**

Record du nombre de visiteurs et record du nombre de bonsaïs

L'exposition 2017 a attiré, selon nos statistiques, environ 2 850 visiteurs qui ont pu admirer un total de 79 présentations : 68 bonsaïs, 6 suisekis et 5 kusamonos.

Record d'exposants et record d'exposants débutants

Avec 46 exposants, soit plus du double de l'an passé et de beaucoup supérieur à la moyenne des dix dernières années (26 exposants), il semble que la décision prise cette année d'éliminer le volet compétition de l'exposition a porté fruit. De ces 46 exposants, dix étaient des débutants, ce qui est exceptionnel.

Record de vote du public

Un autre record a été battu, alors que 1 394 personnes ont voté pour le Coup de cœur du public.

Le gigantesque bosquet de mélèzes de Brian Donnelly a remporté les honneurs.

Autres statistiques

Une cinquantaine de personnes ont profité des différentes visites guidées.

Douze jeunes se sont initiés à notre art et sont repartis avec leur petit bonsaï confectionné lors de l'atelier : Bonsaï pour les jeunes, supervisé par Linda Chicoine.

Les activités pour les enfants et les ados ont eu un succès monstre avec 73 participants enthousiastes. Le gagnant du tirage du mini tableau Buddha Board est Adam Paquin.

Six membres de Niveau 1 ont participé au Concours des nouveaux talents. Simon Duhamel est sorti vainqueur et a ainsi remporté le prix de 50 \$ se rattachant à ce concours.

Merci beaucoup aux généreux donateurs :

Art et culture bonsaï
André Grandmont
Conrad Bouvier
Sally Phan
Serge Robidoux
Guy Gauthier
Lise Dominique
Beniamino Conte
SBPM

Remerciements

Nous tenons à remercier tous ceux qui ont participé d'une façon ou de l'autre au succès de l'exposition 2017.

Nos sincères remerciements à tous les bénévoles :

David Easterbrook
Paul Laurendeau
Jean Dumaine
Yolande Pepin
Daniel Doyon
Mario Larochelle
Marie-Claude Tessier
Daniel Lepage
Marc Fournier
Francine Boisvert
Serge Marquis
Jacqueline Gaudreau
Jean-Guy Arpin
Lise Dominique
Éric Auger
Matthiew Quinn
Linda Chicoine
Serge Robidoux
Dominique Charron
François Marquis
Ann Brasey
Vincent Beaudoin
Robert Demers
Francine Malo
Gernand Brueckmann
Isabelle Harvey
Stéphane Dextrateur
Christine Laliberté
Richard Brazeau
François Labbé
Dominique Charron
Beniamino Conte
Wilma Falconer
Carole Boisvert
Tom Vanqua
Nelson Xavier Coronel
Guy Fafard
Bob Edgar
Daniel Gagnon
Céline Nobert
Monique Gascon
Antoine Ruffignat
Sally Phan

Et un gros merci aussi aux exposants :

Robert Edgar
Philippe St-Jacques
Mylène Patry
Dominique Charron
Monique Gascon
Colette Boulanger
Pierre-Léo Montreuil
Lise Dominique
Philippe Lévesque
Jean Dumaine
François Calovi
Joël Gosselin
Joseph Pompa
Marie-Claude Tessier
Francine Boucher
Céline Nobert
Sylvain Chabot
Stéphane Dextrateur
Bruno Marchand
Jardin botanique de Mtl
Guy Gauthier
Jean-Guy Arpin
Martin Houle
Francine Laurin
François Labbé
Éric Auger
Brian Donnelly
Daniel Gagnon
Serge Robidoux
Beniamino Conte
Mélissa Kirouac
Matthiew Quinn
David Easterbrook
Paul Laurendeau
Linda Chicoine
André Grandmont
Sophie Charland
Antoine Rouffignat
Pierre Séguin
Vincent Beaudoin
Carole Boisvert
Dominique Charron
Ricardo Correa
Claude Dumais



Nouvelle politique d'inscription

Après la mise en œuvre du paiement en ligne pour l'adhésion, nous implantons maintenant le paiement en ligne pour l'inscription aux cours et aux ateliers.

Étant donné que, pour ces activités, les places sont limitées, et que nous devons en simplifier le décompte, nous avons opté pour une seule méthode d'inscription, soit en ligne. Il ne sera donc plus possible de s'inscrire par la poste.

Vous pourrez vous inscrire uniquement en ligne et seulement pendant la période d'inscription indiquée sur le formulaire de chacune des activités.

En dehors de cette période, le formulaire sera accessible sur le site pour consultation mais il ne sera pas possible de s'inscrire. Le bouton donnant accès au panier de commande vous permettant de vous inscrire apparaîtra sur le site à la date d'inscription. De plus, aussitôt le nombre maximal de participants atteint, l'inscription sera terminée.

La direction
SBPM

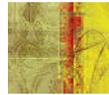
Calendrier horticole

Octobre

- Enlever les vieilles aiguilles de deux ou trois ans sur les pins.
- Enlever la mousse pour que les racines respirent pendant l'hiver.
- Faire un traitement insecticide et fongicide sur les arbres en serre froide.
- Sécher et tamiser le substrat pour le repotage du printemps.
- Vérifier et réparer les protections hivernales.
- Début octobre : protéger les arbres en petits pots, sensibles au gel.
- Mi-octobre : rentrer les arbres sensibles au gel : azalées, érables japonais.
- Fin octobre : rentrer tous les arbres japonais dans la serre froide, arrêter la fertilisation

Novembre

- Protéger les arbres non indigènes.
- Hiverner tous les arbres indigènes au plus tard le 15 novembre.
- Laisser les portes des serres ouvertes lors des journées ensoleillées.
- Arroser très modérément et pas du tout les jours de gel.
- Laisser la couche froide ouverte jusqu'à l'arrivée de la neige.
- Isoler les arbres avec de la neige.
- Tailler et ligaturer les arbres en serre froide.
- Laver les troncs et faire les traitements antifongiques préventifs.
- Nettoyer les jins et les sharis.
- Enlever les feuilles et les mauvaises herbes sur le substrat.
- Diminuer l'arrosage des tropicaux et surveiller les infestations d'insectes.



MAGASIN

Comme vous le savez la SBPM vous offre, à son magasin du Pavillon japonais, tout le nécessaire pour le bonsaï. Ce magasin est une accommodation pour les membres et tout ce qui est offert, l'est à un prix escompté. Tous les légers profits sont réinvestis dans les activités de la Société.

ÉCORCE :

Nous avons reçu récemment une nouvelle commande d'écorce de pin compostée, d'un nouveau fournisseur qui nous offre un produit qui occasionnera beaucoup moins de perte lors du tamisage et permettra d'obtenir une granulométrie variée : gros, moyen et petit.

Les sacs sont plus gros : 2,8 pi.cu. (vs 2,0 pi.cu.), le prix est établi à 20\$ pour les membres.

RICH EARTH :

Nous avons également reçu notre nouvelle commande de Rich Earth. Nous maintiendrons des contenants de 900 ml pour encore un certain temps, mais nous nous proposons d'offrir des contenants de 1500 ml. Comme nouveauté, nous pourrions offrir aux intéressés un sac de 55 lbs pour la somme de 100\$.

Dans un prochain bulletin nous vous ferons connaître les qualités et les avantages de ce produit apportant des microéléments (fer, magnésium, calcium...) complémentaires aux engrais.

OUTILS :

Nous préparons notre commande d'outils Yoshiaki du Japon pour très bientôt ; si vous désirez des choses spéciales, outils ou autres, faites-le-nous savoir, nous pourrions inclure votre demande aux conditions SBPM.



SUR LA TOILE

<http://www.bonsaiquinn.wordpress.com/>
<http://imperial-tarbes.pagesperso-orange.fr/penjing.html>
https://chine.in/guide/penjing_3759.html
<http://www.parlonsbonsai.com/forums/index.php/topic/12220-creation-dun-penjing-en-pierres-naturelles/>
http://www2.ville.montreal.qc.ca/jardin/guides/guides2/pdf/s9-jardin_celeste_Penjings02-27_Cours3.pdf



ATELIER : POTERIE

L'atelier d'initiation à la poterie, en collaboration avec Marko Savard, ayant été un grand succès l'an passé, nous récidivons cette année, avec deux ateliers. Les techniques et la cuisson sont adaptées à la fabrication de pots à bonsaï et/ou kusamono.

Les débutants y apprendront des techniques de façonnage - pot pincé, plaque, colombin - et feront un essai de tournage, si désiré. Les membres qui ont déjà participé à un atelier de céramique, pourront poursuivre leur apprentissage sous la supervision de Marko.

Les ateliers se déroulent sur trois jours :

- samedi de 10 h à 16 h : théorie et démonstration en avant-midi, production en après-midi;
 - dimanche de 10 h à 12 h : finition des pièces.
- La cuisson sera faite ultérieurement par Marko.

Vous pourrez poursuivre en atelier libre de 13 h à 16 h pour un supplément de 30 \$ payé directement à Marko.

- la troisième journée, pour l'émaillage, sera décidée en collaboration avec les participants.

Dates et Période d'inscription :

- 27, 28 janvier et journée d'émaillage à déterminer.
Inscription : 1^{er} au 22 janvier 2018
- 3, 4 mars et journée d'émaillage à déterminer.
Inscription : 3 au 24 février 2018

Coût : L'atelier coûtera est de 160 \$ et aura lieu à l'atelier de céramique L'Aluminé, 5500 rue Fullum, atelier 207, Montréal. Il y a de la place pour stationner. Apportez votre repas. Tél. : 514-527-4024



ATELIERS

ATELIER : SÉRISSA

Dates : Samedi, 14 octobre 2017

Période d'inscription : 16 septembre au 7 octobre inclusivement, jusqu'à l'atteinte de 8 participants.

Avec : Linda Chicoine

Endroit : CLAC de Guybourg, 1905 rue de Cadillac, Montréal

Coût : 55,00 \$ + l'arbre (Nous avons 2 arbres à 100\$, 5 à 60\$, 1 à 40\$)

- Prérequis** - être [membre en règle de la SBPM](#)
- avoir suivi le cours Niveau I.

Description :

Cet atelier d'enrichissement vous permettra d'améliorer vos techniques de base, d'approfondir vos connaissances sur cette espèce en particulier et de connaître ses particularités. Vous apprendrez aussi comment et quand lui prodiguer les soins dont il a besoin. Et votre collection s'enrichira d'un nouveau tropical.

Note : Les ateliers se déroulent de 9 h à 16 h. Apportez votre lunch et vos outils, nous fournissons le fil.

ATELIER : BOIS MORT

Date : Samedi, 21 octobre 2017

Période d'inscription : 23 septembre au 14 octobre inclusivement, jusqu'à l'atteinte de 8 participants.

Avec : Joël Gosselin

Endroit : CLAC de Guybourg, 1905 rue de Cadillac, Montréal.

Coût : 90,00 \$ (Arbre inclus)

- Prérequis** - être [membre en règle de la SBPM](#)
- avoir suivi le cours Niveau II.

Description :

Cet atelier d'enrichissement vous permettra d'améliorer vos techniques de base et d'approfondir vos connaissances sur le bois mort. Vous apprendrez comment réussir de jolis bois morts à l'aspect naturel. Et votre collection s'enrichira d'un nouveau bonsaï.

Note : Les ateliers se déroulent de 9 h à 16 h. Apportez votre lunch et vos outils, nous fournissons le fil.





ATELIERS

ATELIER : BUIS/MÉLÈZE

Date : Samedi, 29 octobre 2017

Période d'inscription : 1^{er} au 22 octobre inclusivement, jusqu'à l'atteinte de 8 participants.

Avec : Brian Donnelly

Endroit : Centre communautaire St-Donat,
6547 rue de Marseille, Montréal.

Coût : 55,00 \$ (Vous apportez vos buis et/ou mélèzes)

Prérequis - être [membre en règle de la SBPM](#)
- avoir suivi le cours Niveau II.

Description :

Suite à la demande fréquente d'ateliers de suivi pour poursuivre le travail déjà amorcé, Brian vous propose d'apporter un de vos buis et/ou mélèzes pour les peaufiner. Cet atelier de suivi vous permettra d'approfondir vos connaissances sur l'esthétique de ces espèces et d'améliorer leur apparence. Vous apprendrez à en reconnaître les défauts et à les corriger. Brian, reconnu pour ses magnifiques buis et mélèzes, vous aidera à raffiner ces deux types d'arbres et vous donnera des conseils avisés.

Note : Les ateliers se déroulent de 9 h à 16 h. Apportez votre lunch et vos outils, nous fournissons le fil.



ATELIER : DE PERFECTIONNEMENT N1

Date : Dimanche, 12 novembre 2017

Période d'inscription : 14 octobre au 4 novembre inclusivement, jusqu'à l'atteinte de 10 participants.

Avec : Linda Chicoine

Endroit : Pavillon principal du Jardin botanique de Montréal, salle Polyvalente 2

Coût : 70,00 \$ (Arbre inclus)

Prérequis - être [membre en règle de la SBPM](#)
- avoir suivi le cours Niveau I.

Description :

Cet atelier de perfectionnement fait suite au cours Niveau I. Il est supervisé par le professeur du cours. Vous pourrez y consolider vos apprentissages et améliorer les techniques de base apprises au cours. Vous enrichirez en même temps votre collection de bonsaïs d'un nouveau spécimen. Nous rappelons qu'il est obligatoire de participer à au moins deux ateliers de perfectionnement avant de vous inscrire au cours Niveau II.

Note : Les ateliers se déroulent de 9 h à 16 h. Apportez votre lunch et vos outils, nous fournissons le fil.



COURS niveau 1

Dates : 28, 29 octobre et 4 novembre 2017

Période d'inscription : 7 au 21 octobre inclusivement, jusqu'à l'atteinte de 10 participants.

Avec : Marie-Claude Tessier

Endroit : Pavillon principal du Jardin botanique de Montréal, local 242

Coût : 170,00 \$ (L'arbre et les notes de cours sont inclus).

Prérequis : être membre en règle de la SBPM

Description

Ce cours, réparti sur trois jours, comprend 18 heures d'enseignement théorique et pratique. Vous y apprendrez les bases de l'art du bonsaï et réaliserez votre premier bonsaï. L'emploi d'une espèce tropicale vous permettra de le garder à l'intérieur en hiver.

Note : Les cours se déroulent de 9 h à 16 h tous les jours. Apportez votre lunch.

Plan de cours

Jour 1

- Historique et définitions
- Anatomie et physiologie de l'arbre
- Esthétique du bonsaï
- Catégories
- Formes de base
- Notions de base
- Taille

Jour 2

- Ensoleillement et acclimatation
- Arrosage et fertilisation
- Technique de ligature
- Retrait du fil

Jour 3

- Phytoprotection
- Outils de base
- Substrat
- Choix du pot.
- Technique de repotage
- Exposition



SPINELLI
CONCESSIONNAIRES DE PASSION

14

espace pour la vie **jardin botanique montréal**

09

Propriétaires
Marie-Josée Gélinas
Louis G. Dolloire

De tout pour découvrir l'art du bonsai et même plus...

819 531-4528
520, 118^e Rue, Shawinigan-Sud, G9P 3E9 Québec

13

LES BONSAÏ ENR.
Producteur de:
Bonsai et prébonsai
Conifères nains
Plantes rares
Yves Létourneau
Monique Radermaker
(450) 539-3681
570, 3^e rang, St-Joachim de Shefford, Qué. J0E 2G0

04

pépinière **jasmin**

MARKO SAVARD
céramiste

Fabrication de pots de bonsai et kusamono sur mesure

markosavavard@hotmail.com

11

SOCIÉTÉ DE BONSAÏ ET DE PENJING DE MONTRÉAL

4101 rue Sherbrooke est, Montréal Québec, Canada H1X 2B2
Tél. : (514) 872-1782
Télécopieur : (514) 252-1153
info@bonsaimontreal.com
bonsaimontreal.com

PÉPINIÈRES AUCLAIR ET FRÈRES
(1991) INC.

François Girard
524, Chemin Ozias Leduc
Mont-St-Hilaire (Québec) J3H 4A9
(Face à la Caisse Populaire)
Tél.: (450) 467-3623
Fax: (450) 467-6615
pepauclair@gmail.com
www.pepiniereauclairretfreres.com

09

Directement du producteur

Scierie Tech

126 Du Moulin C.P. 99 Lac Drolet, Québec Canada, G0Y 1C0 Tél.: (819) 549-2533

11



*Société de bonsaï et de
penjing de Montréal*

FORMULAIRE D'ADHÉSION

- Nouveau membre
 Renouvellement - # de membre : _____

Nom			
Adresse			
Ville			Code postal :

↳ Domicile :

↳ Cellulaire :

Courriel :

En devenant membre, vous permettez à la SBPM de publier des photos sur lesquelles vous pouvez apparaître, sur son site Internet et sa page Facebook.

Signature : _____

Tarification

Adhésion	<input type="checkbox"/> Individuelle : 45,00\$	<input type="checkbox"/> Familiale : 84,00\$
Familiale Conjoint(e) et enfants de moins de 18 ans	Conjoint (e) :	
	Courriel (si différent) :	
	Enfant :	Âge :
	Enfant :	Âge :
	Enfant :	Âge :

Veillez apposer votre photo sur réception de la carte

- J'aimerais être bénévole.

Veillez retourner ce formulaire dûment complété,
avec votre paiement par chèque à l'ordre de la SBPM,
à l'adresse suivante :

Société de bonsaï et de penjing de Montréal

Secrétariat – Adhésion
4101, rue Sherbrooke Est,
Montréal, Qc H1X 2B2

Ou adhérez/renouvelez en ligne à www.bonsaimontreal.com