BULLETIN DE NOUVELLES novembre 2018

# Conférence par Pierre Leloup

## Mardi 20 novembre 2018, de 19 h 30 à 22 h. Auditorium du Jardin botanique de Montréal.

Tanuki ou greffe de phénix, l'art de ressusciter les morts.

Le tanuki est une technique et non un style de bonsaï. Pour ceux qui ne sont pas familiers avec cette technique, il s'agit de joindre un bois mort ayant du potentiel et un jeune plan. Celui-ci va se greffer au bois mort et en devenir, avec le temps, partie intégrante. Il est possible ainsi de bâtir un nouveau bonsaï ayant l'apparence d'un yamadori, avec son bois mort, à partir d'un jeune plan de pépinière.

Tanuki veut dire chien viverrin, une espèce entre le raton laveur et le blaireau. Ce mot désigne aussi « quelque chose qui n'est pas ce qu'il parait », ainsi que ruse. Ces arbres ne sont effectivement pas ce qu'ils paraissent et on emploie une certaine ruse pour le construire. Dans la mythologie, le phénix est un oiseau de feu sorti du monde des morts et qui renait sans cesse ; le tanuki est ce phénix, il représente la nouvelle vie d'un arbre mort. Pour les puristes, ces arbres ne sont pas de véritables bonsaïs, pourtant la composition finale peut être considérée comme un bonsaï, tout autant qu'un arbre auquel on a greffé des branches ou des racines pour compenser les manques de mère nature. On aime ou on n'aime pas, mais le résultat est à s'y méprendre.

Lors de sa conférence, Pierre touchera quelques éléments comme l'éthique et la philosophie derrière le tanuki. Il parlera les différentes règles de cette technique, de la préparation des deux parties, des moyens de fixation, de la culture et de la préservation.

## La greffe de phénix

Pour toutes informations contactez-nous à :
info@bonsaimontreal.com
www.bonsaimontreal.com
www.facebook.com/bonsaimontreal

# Mot de la direction

Collègues bonsaïstes,

En cette fin de l'année 2018, qui a marqué le 40e anniversaire de la Société de bonsaï et de penjing de Montréal, les membres de la direction sont heureux de pouvoir dresser un bilan positif du chemin parcouru depuis l'initiative de ses fondateurs, passionnés de l'art du bonsaï comme vous tous et toutes. Votre Société accomplit avec brio son mandat de promotion de cet art et fait même plus, en vous permettant de le pratiquer grâce aux moyens mis à votre disposition, et ce, à des coûts raisonnables.

Personnellement, je me souviens encore du cours de bonsaï pour débutants que j'ai suivi à la défunte boutique Shikoku Bonsaï, sur la rue Saint-Paul, en 1983. Le professeur était un certain David Easterbrook… J'ai conservé tout ce temps les notes dactylographiées fournies à cette occasion, non illustrées, très sommaires, sans commune mesure avec ce que la Société a développé ces dernières années pour les trois niveaux de cours disponibles ! J'ai aussi gardé quelques exemplaires du bulletin mensuel, datant de l'époque des débuts du traitement de texte sur les premiers ordinateurs personnels où l'on insérait des disquettes, certains s'en souviendront… Il était en noir et blanc, et les membres le recevaient par la poste !

J'étais jeune, et la Société aussi. J'étais loin de me douter que j'en serais membre pendant plus de trente ans, et encore moins en tant que membre de la direction aujourd'hui, aux côtés de personnes qui donnent généreusement de leur temps depuis tant d'années pour mettre sur pied les nombreuses activités qui vous sont offertes. Je conseille à chacun et chacune de tenter l'expérience au moins une fois, plus particulièrement ceux et celles qui critiquent facilement les modalités établies… Il ne faut pas prendre la Société de bonsaï et de penjing de Montréal pour un établissement commercial mené par une entreprise privée ! Il s'agit bien d'un organisme à but non lucratif, dont tous les membres de la direction sont des bénévoles, il ne faut pas l'oublier, et votre implication est maintenant plus que nécessaire.

En effet, des changements seront inévitables si la relève est absente, et la Société devra faire des choix difficiles. Ce serait dommage que tout le travail accompli depuis 40 ans ne puisse être poursuivi sans perdre de sa qualité et de son envergure. Votre Société fait l'envie des bonsaïstes d'autres provinces, vous pouvez en être fiers, mais sans votre participation aux différentes tâches à accomplir, la direction ne pourra plus maintenir le rythme.

Le temps des Fêtes nous donne l'occasion d'échanger des vœux et des cadeaux. Vous souhaitez sûrement longue vie à la Société de bonsaï et de penjing de Montréal; pouvez-vous lui offrir un peu de votre temps en 2019 ? Aucune tâche n'est insurmontable ou ne nécessite de compétences particulières, et la direction respecte les limites de chaque personne impliquée.

Soyez au rendez-vous !

# Souper de Noël

## **Mardi 4 décembre18 h, au restaurant Ô Asie**, 7060 rue Sherbrooke E, Mtl

Certains aiment, d'autres n'aiment pas la période des Fêtes. Mais quoi qu'il en soit, c'est un temps propice aux rencontres entre amis. Et comme bien d'autres organismes, la SBPM en profite pour organiser une activité sociale permettant à ses membres de fraterniser et faire plus ample connaissance.

C'est une très belle occasion pour les nouveaux membres de rencontrer les anciens, et vice versa, dans une ambiance décontractée et festive. Vous êtes tous cordialement invités avec vos conjoints, conjointes.

Venez donc partager un agréable moment avec vos confrères bonsaïstes au restaurant Ô Asie, situé au 7060 rue Sherbrooke Est. Une soirée où la bonne humeur et le plaisir seront à l'honneur. Un petit cadeau, gracieuseté de la SBPM, sera remis à chaque membre et nous ferons aussi tirer quelques prix de présence.

Au menu, des plats asiatiques variés, pouvant satisfaire tous les goûts, accompagnés d'une entrée, d'un dessert et d'un breuvage. Le coût du souper est de 35,00 $ par personne, pourboire inclus. Le vin est une gracieuseté de la Société.

Vous pouvez réserver et payer en ligne, ou vous inscrire à l'aide du formulaire ci-joint.

Bienvenue à tous et à toutes.

# Prochaines activités

**Dimanche 27 janvier** : Atelier sur les azalées, avec Yves Létourneau, au CLAC de Guybourg,
1905 rue de Cadillac, Montréal. 90 $ (arbre, pot et substrat inclus)
Observateurs : 10 $ (Inscription obligatoire)

**Mardi 19 février** : Conférence sur la fertilisation organique vs chimique, par Linda Chicoine.

**Samedi 23 et dimanche 24 février** : Atelier de poterie avec Marko Savard, à L'Aluminée,
5500 rue Fullum, atelier 207, Montréal. 160 $

## SUR LA TOILE

Sites de potiers :

http://www.tokoname.or.jp/bonsai/ (Tokoname)
http://www.bonsaipotsuk.com (Tony Remington)
http://www.albrightpots.com (Bryan Albright)
http://www.erinbonsai.com (Erin pottery)
http://www.poteriedepuymoyen.com (Jacques Marty)

## ÉTATS FINANCIERS

Les états financiers au 31 août 2018 sont disponibles. Il nous fera plaisir de répondre à votre demande à info@bonsaimontreal.com
Spécifiez votre numéro de membre SVP.

## MAGASIN

Le magasin étant fermé pour l'hiver, vous pouvez commander à magasin@bonsaimontreal.com.
La réouverture est prévue pour le 18 mai 2019.
Au plaisir de vous revoir au printemps.

## BIENVENUE AUX NOUVEAUX MEMBRES

Boudreault Bruno
Pierre Kevin
Nault Marie-Claude
Lamarre Noémi
De Gagné Marc
Klein Olivier
Néron Stéphane
Bleton Quentin
Telfeyan Anthony
Perron Zackary
Fillion Maud
Watters Pierre
Lachapelle Pierre
Perreault Louise
Vaillancourt Samuel
Desbiens Daniel
Blais Janet
Venne Céline
Dubuc Jean-Yves
Quach Lam-Minh
Polewska Kaermack
Perron François-Pierre
Geoffroy Pierre
Arce Victoria
Desouza Ian
Demers Claire
Lévesque André
Clermont Jonathan
Benoit Yvon
Daouzli Nesrine
Barthel Alban
Drapeau Claude

## RENOUVELLEMENT

N'oubliez pas de renouveler votre abonnement. Une bonne partie de nos activités étant gratuites, les revenus d'abonnement sont primordiaux pour pouvoir les maintenir et poursuivre notre but premier, faire connaitre et promouvoir l'art du bonsaï. Le renouvellement de votre adhésion est aussi important que l'abonnement de nouveaux membres et nous permettra de maintenir toute la panoplie de services actuellement offerts.

# Calendrier horticole

## Novembre

- Protéger les arbres non indigènes.
- Hiverner tous les arbres indigènes au plus tard le 15 novembre.
- Laisser les portes des serres ouvertes lors des journées ensoleillées.
- Arroser très modérément et pas du tout les jours de gel.
- Laisser la couche froide ouverte jusqu'à l'arrivée de la neige.
- Isoler les arbres avec de la neige.
- Tailler et ligaturer les arbres en serre froide.
- Laver les troncs et faire les traitements antifongiques préventifs.
- Nettoyer les jins et les sharis.
- Enlever les feuilles et les mauvaises herbes sur le substrat.
- Diminuer l'arrosage des tropicaux et surveiller les infestations d'insectes.

## Décembre

- Surveiller vos abris
- Nettoyer, affûter, désinfecter et huiler les outils.
- Redessiner les arbres ayant besoin d'une nouvelle mise en forme.
- Lire les articles que vous n'avez pas lus pendant la saison.
- Organiser votre prochaine saison.

## ATTENTION AUX ZONES DE RUSTICITE AMERICAINES.

La plupart des bonsaïstes connaissent leur zone de rusticité et la rusticité de leurs arbres. Mais lorsqu'on achète des arbres en pépinière, il faut bien faire attention aux zones indiquées sur les étiquettes, car il se peut que ce soit le système américain qui soit employé. Si on achète aux États-Unis, eh bien, la question ne se pose plus.

Le système américain, soit celui de la USDA (United States Departement of Agriculture) diffère de celui d'Agriculture Canada. Par exemple, contrairement au système canadien, le système américain prend en compte seulement la température minimale d'une région donnée, sans se soucier de la durée de cette température – ce qui, pour la plante, est très important car peut-être qu'elle peut supporter une journée à – 20° mais pas plusieurs jours, voire des semaines plus au nord.

Le système canadien tient compte de plusieurs facteurs ignorés par le système américain. Il donne ainsi une meilleure idée des conditions locales.

Ces différences font que nous devons augmenter de 1 les zones de rusticité américaines, donc une plante zonée 5b (USDA) sera zonée 6b ici. Et n'oubliez pas que nos voisins fonctionnent en Fahrenheit, si vous vous fiez aux degrés. Bonne hivernation !

# ATELIERS

(Inscription en ligne exclusivement)

## ATELIER : **PERFECTIONNEMENT N1**

**Dates** : Samedi, 1er décembre 2018
**Période d'inscription** : 3 novembre au 24 novembre inclusivement, jusqu'à 10 participants.
**Prérequis** - être membre en règle de la SBPM
- avoir suivi le cours Niveau I

**Avec** : Marie-Claude Tessier
**Endroit** : Jardin botanique de Montréal
**Coût** : 70 $ (Arbre inclus : coprosme)
**Description** :

Cet atelier de perfectionnement fait suite au cours Niveau I. Vous pourrez y consolider vos apprentissages et améliorer les techniques de base apprises au cours. Vous enrichirez en même temps votre collection de bonsaïs d'un nouveau spécimen.
Vous devez obligatoirement participer à au moins deux ateliers pour N1- de perfectionnement ou autre - avant de vous inscrire au cours Niveau II.

Note : *L'atelier se déroule de 9 h à 16 h. Apportez votre repas et vos outils. Nous fournissons le fil.*
*Prévoir l'achat d'un pot (10,00 $) et de substrat (5,00 $) à payer lors du rempotage.*

## COURS PRINTEMPS 2019

Détails et dates d'inscription dans les prochains bulletins ou sur https://bonsaimontreal.com/

| | | |
|---|---|---|
| N1 | Linda Chicoine | 9, 10 et 16 mars 2019 |
| N1 | Linda Chicoine | 6, 7 et 13 avril 2019 |
| N1 | Linda Chicoine | 18, 19 et 25 mai 2019 |
| N1 | Linda Chicoine | 6, 7 et 13 juillet 2019 |
| N2 | Éric Auger | 22 sept. 7 et 13 octobre 2018 |
| N2 | Éric Auger | 16, 30 mars et 13 avril 2019 |
| N3 | David Easterbrook | 27, 28 avril et 4, 5 mai 2019 |

## ATELIER : **AZALÉE**

**Dates** : Dimanche 27 janvier 2019
**Période d'inscription** : 30 décembre au 20 janvier inclusivement, jusqu'à 10 participants.
**Prérequis** - être membre en règle de la SBPM
- avoir suivi le cours Niveau 2

**Avec** : Yves Létourneau
**Endroit** : CLAC de Guybourg, 1905 rue de Cadillac, Montréal
**Coût** : 90 $ (Arbre, pot et substrat inclus)
**Description** :

Cet atelier vous permettra d'apprendre les techniques de culture de l'azalée. Des notions théoriques seront données tout au long de l'atelier pratique. Vous y apprendrez les particularités de culture de l'azalée : composition du sol pour une croissance optimal, période de dormance et milieu hivernal, taille et pinçage sans nuire à la floraison. L'azalée n'est pas la plante la plus facile à cultiver mais en suivant les conseils d'Yves vos chances de réussite viennent de faire un bond prodigieux. Et vous en serez récompensé par une magnifique azalée resplendissante de santé.

Note : *L'atelier se déroule de 9 h à 16 h.*
*Apportez votre repas et vos outils.*

## ATELIER : **AZALÉE (OBSERVATEUR)**

**Dates** : Dimanche 27 janvier 2019
**Période d'inscription** : 30 décembre au 20 janvier inclusivement, jusqu'à 10 observateurs.
**Prérequis** - être membre en règle de la SBPM
- avoir suivi le cours Niveau 2

**Avec** : Yves Létourneau
**Endroit** : CLAC de Guybourg, 1905 rue de Cadillac, Montréal
**Coût** : 10 $ (Observation exclusivement, sans aucune intervention)
**Description** :

Lors de cet atelier des notions théoriques seront données tout au long de l'atelier pratique. Vous y apprendrez les particularités de culture de l'azalée : composition du sol pour une croissance optimal, période de dormance et milieu hivernal, taille et pinçage sans nuire à sa floraison. Comme observateur, vous pourrez prendre en note ces informations pertinentes et voir le déroulement des différents projets des participants. Vous pourrez recueillir une foule de renseignements qui pourront vous servir ultérieurement.

Note : *L'atelier se déroule de 9 h à 16 h.*
*Apportez votre repas.*

# ENCOURAGEONS NOS COMMANDITAIRES


SPINELLI
CONCESSIONNAIRES DE PASSION
14

espace pour la vie jardin botanique montréal
09

Propriétaires
Marie-Josée Gélinas
Louis G. Dallaire
Facebook
De tout pour découvrir l'art du bonsaï et même plus...
Art et Culture BONSAÏ
819 531-4528
acbonsai.com
520, 118e Rue, Shawinigan-Sud, G9P 3E9 Québec
13

LES BONSAÏ ENR.
Producteur de:
Bonsaï et prébonsaï
Conifères nains
Plantes rares
Yves Létourneau
Monique Radermaker
(450) 539-3681
570, 3e rang, St-Joachim de Shefford, Qué. J0E 2G0
04

pépinière jasmin

MARKO SAVARD
céramiste
Fabrication de pots de bonsaï et kusamono sur mesure
markosavavard@hotmail.com
11

PÉPINIÈRES AUCLAIR ET FRÈRES (1991) INC.
François Girard
524, Chemin Ozias Leduc
Mont-St-Hilaire
(Québec) J3H 4A9
(Face à la Caisse Populaire)
Tél.: (450) 467-3623
Fax: (450) 467-6615
pepauclair@gmail.com
www.pepinereauclairetfreres.com
09
Directement du producteur

11
Scierie Tech
126 Du Moulin C.P. 99 Lac Drolet, Québec
Canada, G0Y 1C0 Tél.: (819) 549-2533


SOCIÉTÉ DE BONSAÏ
ET DE PENJING
DE MONTRÉAL

4101 rue Sherbrooke est, Montréal
Québec, Canada H1X 2B2

Tél. : (514) 872-1782
Télécopieur : (514) 252-1153
info@bonsaimontreal.com
bonsaimontreal.com

Société de bonsaï et de penjing de Montréal

# FORMULAIRE

## ADHÉSION/RENOUVELLEMENT

❑ Nouveau membre  Renouvellement - # de membre : _____

| | |
|---|---|
| **Nom** | |
| Adresse | |
| Ville | Code postal : |
| ( | Domicile : Cellulaire : |

**Courriel :**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **FORMATION** | **COURS SUIVIS** | ❑ AUCUN | ❑ N1 | ❑ N2 | ❑ N3 |
| | **ATELIERS SUIVIS** | ❑ AUCUN | ❑ 1 | ❑ 2 | ❑ 3 ET + |

**En devenant membre, vous permettez à la SBPM de publier des photos sur lesquelles vous pouvez apparaitre, sur son site Internet et sa page Facebook.**

**Signature : _____**

## Tarification

| | | |
|---|---|---|
| **Adhésion** | ❑ **Individuelle : 45,00 $** | ❑ **Familiale : 84,00 $** |

| | | |
|---|---|---|
| **Familiale**<br>Conjoint(e) et enfants de moins de 18 ans | Conjoint(e) : | |
| | Courriel (Si différent) : | |
| | Enfant : | Âge : |
| | Enfant : | Âge : |
| | Enfant : | Âge : |

**Veuillez apposer votre photo sur réception de votre carte.**

❑ J'aimerais être bénévole.

**Adhérez/renouvelez en ligne à www.bonsaimontreal.com**

Ou retournez ce formulaire dûment complété,
avec votre paiement par chèque à l'ordre de la SBPM, à l'adresse suivante :

**Société de bonsaï et de penjing de Montréal**

Secrétariat – Adhésion/renouvellement
4101, rue Sherbrooke Est,
Montréal, Qc  H1X 2B2

Société de bonsaï et de penjing de Montréal

# FORMULAIRE D'INSCRIPTION

## Souper de Noël 2018

**Nom :** **# de membre :**

**( domicile :** **( cellulaire :**

**Courriel :**

| | |
|---|---|
| ❑ **Souper de Noël**<br><br>**Date** : mardi 4 décembre<br><br>**Lieu** : Restaurant Ô Asie, 7060 rue Sherbrooke E, Montréal | Remarque :<br>❑ Avec conjoint(e)<br><br>**Coût** : 35 $ par personne<br><br>Date limite d'inscription : 1er décembre 2018 |

**Pour vous inscrire, vous devez être membre de la SBPM**

Veuillez retourner ce formulaire, **avec votre paiement** par chèque à l'ordre de la SBPM, à l'adresse suivante :

**Société de bonsaï et de penjing de Montréal**
Secrétariat – Inscription Souper de Noël
4101, rue Sherbrooke E, Montréal, Qc H1X 2B2