



Conférence Choix de pots

par David Easterbrook

Le mardi 26 mars à l'auditorium du Jardin botanique, à 19 h 30.

Quelle joie de posséder un bonsaï qui a de la gueule et dont nous sommes fiers. Par contre, le mettre en valeur n'est pas toujours une tâche facile. Le pot que nous choisissons doit nous y aider ; il doit se marier avec l'arbre sans lui faire ombrage. Sa forme, sa couleur, sa grosseur, sa texture doivent être en accord avec les attributs du bonsaï. Quelques fois le contraste des couleurs est privilégié et d'autres fois c'est l'harmonie qui est recherchée.

Alors, comment choisir ? Quels critères guideront notre choix ? Quelle forme de pot sera la plus adaptée ? Le choix du pot fera souvent la différence entre un bonsaï pour lequel nous avons un coup de cœur et un bonsaï que nous trouvons simplement beau.

Pour vous aider à faire les bons choix, venez assister à cette conférence de David Easterbrook. À l'aide de photos et d'un Powerpoint, David vous aidera à bien marier arbres et pots, en respectant les critères importants. Une conférence à ne pas manquer pour qui veut améliorer sa capacité à mettre ses bonsaïs en valeur.



Prochaines activités

Samedi 13 avril : Ouverture spéciale du magasin de 9 h 30 h à 12 h.

Mardi 30 avril : Conférence/démonstration sur les jins et sharis par Michel Phaneuf à l'auditorium du Jardin botanique, à 19 h 30.

Samedi 4 mai : Atelier jins et sharis avec Michel Phaneuf, au Clac de Guybourg,

Mardi 7 mai : Conférence/démonstration sur un pin, par Matt Reel expert américain, à l'auditorium du Jardin botanique, à 19 h 30.

Samedi 11 mai : Atelier avec Matt Real. Venez peaufiner un de vos arbres, au Clac de Guybourg, 1905 rue de Cadillac, Montréal.

Mardi 28 mai : Conférence sur l'esthétique, par David Easterbrook à l'auditorium du Jardin botanique, à 19 h 30. Assemblée annuelle et élection au CA, à 19 h.

Dimanche 26 mai : Atelier de perfectionnement, pour N1 exclusivement, avec Marie-Claude Tessier.



Mot de la direction

L'hiver tire à sa fin et tout bon botaïste va bientôt entreprendre les semaines les plus occupées de toute l'année. Les arbres vont être sortis de leur protection hivernale ; il faut maintenant les nettoyer. La majorité d'entre eux devront être taillés, certains devront être ligaturés et plusieurs devront être repotés. Il faudra faire vite puisqu'après il fera trop chaud.

Mais il y a une autre tâche que la majorité néglige chaque année. C'est dès aujourd'hui qu'il faut choisir les 2 ou 3 arbres que vous présenterez à l'exposition en septembre prochain. Vous pourrez ainsi leur apporter une attention particulière durant la saison de croissance. En général on attend au mois d'août, et il est trop tard. C'est maintenant qu'il faut agir.

Trouver le pot adéquat s'ils doivent être repotés. Cultiver la mousse nécessaire. Dénicher la petite plante d'accompagnement idéale. Tailler et ligaturer afin que les branches soient bien en place pour septembre. Ne pas oublier de surveiller, tout l'été, afin que les ligatures n'entrent pas dans l'écorce. Et finalement, fournir l'engrais dont ils ont besoin.

Bien entendu, tous ces soins devraient être prodigués à tous nos arbres ; mais on a rarement le temps de tout faire. En prenant la décision de présenter des arbres chaque année à l'exposition, en les choisissant dès le printemps et en les préparant tranquillement tout l'été, vous améliorerez la qualité de votre collection plus assurément que si vous faites un peu de tout sans rien terminer sur l'ensemble de votre collection.

Quel que soit vos besoins dans la préparation de vos arbres, la direction vous rappelle la tenue du grand happening le 23 mars 2019 en avant-midi. Aux serres Louis-Dupire vous pourrez acheter les différents composants pour votre substrat, alors que le magasin du Pavillon japonais sera ouvert pour les pots, les outils, le fil à ligaturer, les suppléments vitaminiques, etc...

Alors bonne préparation et au plaisir de voir vos arbres à l'exposition de septembre prochain...

Grand happening

Samedi 23 mars
de 9 h 30 à 12 h,
aux serres Dupire
et au magasin de la SBPM.

Chaque printemps amène cette tâche primordiale qu'est le repotage, et pour vous permettre de la mener à terme, la SBPM ouvrira le 23 mars son magasin au sous-sol du Pavillon japonais pour vos besoins en outils, pots, livres et autres articles. De plus, une équipe sera aussi aux serres Dupire, 5655 boulevard Pie IX, Montréal, (près du boul. Rosemont) pour vos achats en gros format des ingrédients pour le substrat : chabasai, haydite, écorce de pin compostée, charbon de bois et Rich Earth.

Pour vous aider à prévoir les quantités dont vous avez besoin, sachez que le plus gros format de chabasai a changé ; il n'est plus de 35 litres mais de 28 litres, ce qui a une incidence sur le combo A. De plus, le taux de change de l'euro fait en sorte de faire légèrement augmenter le prix du chabasai.

Voici donc les prix et formats disponibles :

Chabasai :	28 litres (42 \$) 14 litres (25 \$)	Combo A	Combo B
Haydite :	14 litres (16 \$)	Chabasai (1 x 28 L) Haydite (2 x 14 L)	Chabasai (1 x 14 L) Haydite (1 x 14 L)
Écorce :	56 litres (20 \$)	68 \$	36 \$
Charbon :	18 kg (18 \$)		
Rich Earth :	25 kg (100 \$)		

Nous vous rappelons qu'au magasin il est possible de payer par carte de crédit, mais qu'aux serres Dupire seuls les chèques ou l'argent comptant sont acceptés et que seuls les membres peuvent payer par chèque. Pour les non-membres, les prix sont majorés de 50 % et le paiement comptant.

Bon repotage !

Primeur

MATT REEL

La SBPM est heureuse de confirmer la venue d'un expert américain prochainement. Ce jeune Américain de la relève fait de plus en plus sa marque chez nos voisins du Sud



MATT REEL, installé à Portland, Oregon, en 2014 après 8 années passées au Japon avec Shinji Suzuki, sera à Montréal pour une conférence-démonstration, le **MARDI 7 mai 2019, à 19 h 30** à l'auditorium du Jardin botanique.

De plus, nous profitons de l'occasion pour ajouter un atelier à notre programmation.

Matt Reel dirigera un atelier « Apportez votre arbre » le **samedi 11 mai de 9 h à 16 h**.

- **L'atelier se tiendra au Clac de Guybourg, 1905 Cadillac, Mtl**

- **Le prix de l'atelier sera de 120 \$**

- **Réservé aux membres N2 et plus... nombre de places : 8**

- **L'inscription et le paiement devront se faire par le site internet de la SBPM**

La direction



SUR LA TOILE

Quelques vidéos sur YouTube :

<https://www.youtube.com/watch?v=qbJQomkjm3k>

(Vidéo sur les ormes de Chine 1, en français)

https://www.youtube.com/watch?v=JvEG_g5Dn54

(Vidéo sur les ormes de Chine 2, en français)

<https://www.youtube.com/watch?v=crAT669eTPw>

(Vidéo sur les ormes de Chine 3, en français)

<https://www.youtube.com/watch?v=kTuntz1143o>



MAGASIN

Le magasin étant fermé pour l'hiver, vous pouvez commander à magasin@bonsaimontreal.com.

La réouverture est prévue pour le 18 mai 2019.

Au plaisir de vous revoir au printemps.



EXPOSITION

Notre exposition annuelle aura lieu les 6, 7 et 8 septembre, au chapiteau du Jardin botanique de Montréal. Commencez à préparer vos arbres.

Calendrier horticole

Mars

- Traiter vos arbres à la bouillie soufrée pour tuer les œufs et les insectes qui hibernent dans les fissures de l'écorce. (Couvrir les racines pour ne pas les endommager)
- Rempoter les arbres qui fleurissent tôt : corylopolis après la floraison, glycines, forsythias... ainsi que les ormes, les ginkgos et les arbres fruitiers.
- Pincer les nouvelles pousses des arbres qui bourgeonnent.
- Commencer la fertilisation des arbres qui débourent.

Avril

- Mi-avril : sortir les arbres indigènes de leur protection hivernale et acclimater les conifères en serre.
- Faire une taille d'éclaircissage, surtout aux mélèzes, pour permettre à la lumière de pénétrer à l'intérieur des branches souvent trop fournie.
- Rempoter tous les indigènes, y compris les pins.
- Pincer les nouvelles pousses des mélèzes, des ifs et des faux mélèzes (Pseudolarix).
- Nettoyer, diviser et repoter les plantes d'accompagnement.



PETITES ANNONCES

■ Revues de bonsaï à vendre

France Bonsaï, une revue de la Fédération française de bonsaï.
La première revue en français sur le sujet.
Revue # 10 (Décembre 1998) à # 82 (Mars 2011) : 73 revues
Prix de vente : 250 \$

Jean Dumaine
450-655-9558
jdumaine@hotmail.com

■ Ciseaux Ichibann neufs, à vendre : 300 \$ Francine au : 514-630-4338



Cours printemps



COURS : NIVEAU I (Inscription en ligne exclusivement)

Dates : 6, 7 et 13 avril 2019

Période d'inscription : 9 au 30 mars inclusivement, jusqu'à 10 participants.

Avec : Linda Chicoine

Endroit : Pavillon principal du **Jardin botanique de Montréal**, local 242

Coût : 170,00 \$ (Arbre, pot, substrat et notes de cours inclus)

Prérequis : être [membre en règle de la SBPM](#)

Description

Ce cours, réparti sur trois jours, comprend 18 heures d'enseignement théorique et pratique. Vous y apprendrez les bases de l'art du bonsaï et réaliserez votre premier bonsaï. L'emploi d'une espèce tropicale vous permettra de le garder à l'intérieur en hiver. Le cours N1 doit être suivi de deux ateliers de perfectionnement N1 avant d'entreprendre le cours N2.

Note : Les cours se déroulent de 9 h à 16 h tous les jours. Apportez votre repas.

Plan de cours

Jour 1

- Historique
- Définitions
- Anatomie et physiologie de l'arbre
- Esthétique du bonsaï
- Catégories
- Formes de base
- Notions de base

Jour 2

- Ensoleillement et acclimatation
- Arrosage
- Fertilisation
- Ligature
- Technique de ligature
- Retrait du fil

Jour 3

- Phytoprotection
- Exposition
- Outils de base
- Substrat
- Rempotage
- Choix du pot.
- Technique de rempotage



COURS : NIVEAU III (Inscription en ligne exclusivement)

Dates : 27, 28 avril, 4 et 5 mai 2019

Période d'inscription : 1 du 30 mars au 20 avril inclusivement, jusqu'à 8 participants

Avec : David Easterbrook

Endroit : Jardin botanique de Montréal, salle Polyvalente 2

Coût : 210,00 \$ (Notes de cours incluses)

Prérequis : - être [membre en règle de la SBPM](#)
- Avoir suivi le cours Niveau II

Description

Ce cours, réparti sur quatre jours, comprend 24 heures d'enseignement théorique et pratique. Vous y consoliderez les apprentissages du niveau II, ferez l'acquisition de notions plus poussées, tant techniques qu'horticoles, et apprendrez à maîtriser le rempotage. Vous travaillerez avec votre bonsaï du niveau II.

Note : Les cours se déroulent de 9 h à 16 h tous les jours. Apportez votre repas.

Plan de cours

- Choix du pot
- Substrat
- Matière organique
- Matière inorganique
- Matière absorbante
- Amendements
- Mycorhizes
- Micromax et Rich Earth
- Recettes
- Rempotage
- Indices de rempotage
- Préparation du pot
- Préparation de l'arbre
- Rempotage particulier
- Soins après rempotage
- Outils pour le rempotage
- Entretien des bonsaïs
- Emplacement estival
- Emplacement hivernal
- Protection hivernale
- Acclimatation
- Rusticité
- Fertilisation
- pH du sol
- Taille et pinçage



ATELIERS



(Inscription en ligne exclusivement)

ATELIERS : JINS ET SHARIS

Dates : Samedi, 4 mai 2019

Période d'inscription : 6 au 27 avril inclusivement, jusqu'à 8 participants.

Prérequis : - Être [membre en règle de la SBPM](#)
- Avoir suivi le cours N2

Avec : Michel Phaneuf

Endroit : CLAC de Guybourg, 1905 rue de Cadillac, Montréal

Coût : 55 \$ (Apportez votre arbre)

Description :

Cet atelier vous permettra d'apprendre ou d'améliorer les techniques pour faire des jins et sharis à l'apparence naturelle. Avec l'aide de Michel, vous pourrez passer en revue toutes les techniques utilisées pour couper, écorcer une branche et en faire un jin à l'aspect naturel. Vous pratiquerez aussi les techniques pour faire un shari et éventuellement un tronc creusé ou encore pour vieillir le nouveau bois mort à l'aide d'une torche. Que vous ayez ou non déjà fait des jins ou des sharis, vous êtes les bienvenus.

Note : L'atelier se déroule de 9 h à 16 h. Apportez votre repas, vos outils et votre arbre.

ATELIER : MATT REEL

Dates : Samedi, 11 mai 2019

Période d'inscription : 13 avril au 4 mai inclusivement, jusqu'à 8 participants.

Prérequis - être [membre en règle de la SBPM](#)
- avoir suivi le cours N2

Avec : Matt Reel, expert américain.

Endroit : CLAC de Guybourg, 1905 rue de Cadillac, Montréal

Coût : 120 \$ (Vous apportez votre arbre)

Description :

Profitez de la venue de ce jeune expert américain pour raffiner un de vos arbres ou vous trouver un projet original pour un spécimen difficile ou encore pour complètement refaçonner un bonsaï qui a besoin d'un nouveau départ. Matt Reel, expert de réputation internationale, partagera avec vous ses immenses connaissances et vous fera profiter de son expérience et de son talent. Que vous soyez N2 ou N3, vous y ferez des apprentissages et pourrez améliorer vos connaissances et vos techniques.

Note : L'atelier se déroule de 9 h à 16 h. Apportez votre repas, votre arbre et vos outils. Nous fournissons le fil.

Nouveaux ateliers

La SBPM est heureuse de vous informer que 2 ateliers supplémentaires ont été ajoutés à la programmation de 2019.

- Venez passer une journée avec David Easterbrook
- Venez travailler 1 ou 2 arbres avec David
- Venez améliorer, corriger, peaufiner vos 2 arbres

Ces ateliers vous permettront de faire passer vos arbres à un autre niveau de formation et d'esthétique.

Vous apportez 2 arbres de votre collection... un premier servira à l'atelier dirigé par David Easterbrook. Le second sera en réserve s'il vous reste du temps.

Tous les participants seront là pour aiguiser leur connaissance et partager une vision de chaque arbre présenté, faire une analyse, un dessin si nécessaire... par la suite chacun aura un temps équivalent pour travailler son arbre selon l'orientation donnée et les conseils de David.

Tous les participants travailleront sur un premier arbre avant de passer au suivant, dépendamment de l'horaire et du type de travail à faire.

Le samedi 1^{er} juin 2019... de 9 h 00 à 16 h 00 (Groupe de travail N1 et N2) 8 participants.

Le dimanche 2 juin... de 9 h 00 à 16 h 00 (Groupe de travail N2 et N3) 8 participants.

Les inscriptions débuteront respectivement le 4 et le 5 mai 2019.

Note : Nous confirmerons les salles sous peu.

La SBPM fournira le fil de ligature... apportez vos 2 arbres, vos outils et votre repas.

Le prix de chaque atelier est de 75\$



SPINELLI
CONCESSIONNAIRES DE PASSION

14

espace pour la vie **jardin botanique montréal**

09

Propriétaires
Marie-Josée Gélinas
Louis G. Dallaire

De tout pour découvrir l'art du bonsaï et même plus...

Art et Culture **BONSAI**
acbonsai.com

819 531-4528

120, 111^e Rue, Ste-Anne-Sud, CAP 319 Québec

13

LES BONSAÏ ENR.
Producteur de:
Bonsaï et prébonsaï
Conifères nains
Plantes rares
Yves Létourneau
Monique Radermaker
(450) 539-3681
570, 3^e rang, St-Joachim de Shefford, Qué. J0E 2G0

04

pépinière **jasmin**

MARKO SAVARD
céramiste

Fabrication de pots de bonsaï
et kusamono sur mesure

markosavavard@hotmail.com

11



**SOCIÉTÉ DE BONSAÏ
ET DE PENJING
DE MONTRÉAL**

4101 rue Sherbrooke est, Montréal
Québec, Canada H1X 2B2

Tél. : (514) 872-1782
Télécopieur : (514) 252-1153
info@bonsaimontreal.com
bonsaimontreal.com

PÉPINIÈRES AUCLAIR ET FRÈRES
(1981) INC.

François Girard
524, Chemin Ozias Leduc
Mont-St-Hilaire
(Québec) J3H 4A9
(Face à la Caisse Populaire)

Tél.: (450) 467-3623
Fax: (450) 467-6615
pepaclair@gmail.com
www.pepiniereauclairfreres.com

09

Directement du producteur

ARTSAÏ

BONSAÏ
& ART VÉGÉTAL

Cours, ateliers, matériel
info@artsai.co
www.artsai.co

04