



Conférence L'ÉCLAIRAGE Par Daniel Moschini

Mardi 25 février à 19 h 30 au Jardin botanique de Montréal.

Le conférencier, M. Daniel Moschini, vous expliquera les différents spectres lumineux des divers types de luminaires.

Quelles sont les différences entre Lux, Lumens et PAR (photosynthetically active radiation) pour mesurer la lumière ?

Quels sont les pics d'absorption des caroténoïdes et des chlorophylles a et b lors de la photosynthèse ?

Qualité de la lumière vs quantité de lumière pour la photosynthèse.

Les avantages de la lumière DEL peuvent influencer la croissance de la plante. La lumière DEL peut faire pousser très vite dans la phase végétative (Effet Emerson). Les DEL peuvent influencer le moment de la floraison. Ils peuvent faire fleurir en hiver ou même empêcher la floraison en été. Ils peuvent influencer la saveur, les oxydants, les vitamines, l'intensité des parfums ou encore changer les couleurs, même sur les champignons qui ne font pas de photosynthèse.

M. Daniel Moschini vous présentera également une nouvelle technologie : le DEL Sunlike et son nouveau type de spectre.

Lors de cette conférence on parlera également de quelques expériences faites avec des clients qui cultivent des bonsaïs et de leurs résultats avec la technologie DEL.





Mot de la direction



Bonjour les amis de la SBPM,

Déjà 2020... le temps passe trop vite n'est-ce pas... ?

Au nom de votre CA et en mon nom personnel, je vous offre nos meilleurs vœux de santé pour la nouvelle année et que du plaisir avec vos bonsaïs.

C'est maintenant le temps de nous tourner vers la seconde portion de l'année bonsaï...

Nous vous avons promis quelques surprises... alors, c'est le moment de vous annoncer que notre invité « mystère » pour les 8, 9 et 10 mai sera nul autre qu'un grand bonhomme du bonsaï (dans tous les sens) en Amérique : BJORN BJORHOLM.

Bjorn, un spécialiste du raffinement, sera avec nous pour une conférence/démonstration le vendredi 8 mai et deux ateliers, un le samedi 9 et un le dimanche 10.

Lors de la dernière année, nous avons raffiné certains de nos fonctionnements par l'entremise de notre site web. Évidemment on ne peut satisfaire tous les membres, mais nous sommes convaincus d'avoir optimisé la gestion de toutes les inscriptions aux activités de la SBPM.

Par contre nous devons vous rappeler de bien compléter les formulaires... plusieurs négligent de nous informer de changements (adresse, téléphone, courriel)... sans les informations adéquates il devient impossible de vous rejoindre.

La base de données demeure confidentielle ; seuls les administrateurs mandatés y ont accès.

Notre système procède automatiquement aux avis de renouvellement et de rappel pour votre adhésion, ainsi personne n'est oublié... le système ne prend pas de vacances.

Demeurez à l'affût de nos Bulletin-Info et consultez régulièrement notre site internet pour en apprendre plus sur nos activités et connaître les dates d'inscription.

Au plaisir de vous rencontrer en 2020,

La direction de la SBPM

Par : Jean Dumaine, président



Prochaines activités

- 22 et 23 février** : Atelier de poterie avec Marko Savard, à L'Aluminée, 5500 rue Fullum, atelier 207, Montréal, 160 \$.
- 14 et 15 mars** : Atelier de poterie avec Marko Savard.
- 21 mars** : Grand happening du printemps pour vous préparer au repotage. Magasin et serres Louis-Dupire seront ouverts de 9 h 30 à 12 h. Plus de détails dans le bulletin du mois de mars.
- 24 mars** : Conférence sur les mousses par Mme S. Campeau.
- 18 avril** : Grand happening (2^e journée).
- 23 et 25 avril** : Atelier de perfectionnement pour N2 avec Michel Phaneuf, avec des buis de Corée.
- 26 avril** : Stage sur les genévriers, avec David Easterbrook (Complet).
- 8 mai** : Conférence/démonstration - l'invité mystère est Bjorn Bjorholm, jeune américain né à Knoxville Tennessee et maintenant établi à Nashville.
- 9 et 10 mai** : Ateliers avec Bjorn Bjorholm.



Atelier

ATELIERS : POTERIE (Inscription en ligne exclusivement)

Dates : : Samedi et dimanche, 22 et 23 février 2020

Période d'inscription : 25 janvier au 15 février inclusivement, jusqu'à 10 participants.

Dates : : Samedi et dimanche, 14 et 15 mars 2020

Période d'inscription : 15 février au 7 mars inclusivement, jusqu'à 10 participants.

Prérequis : - Être [membre en règle de la SBPM](#)

Avec : Marko Savard

Endroit : L'Aluminé, 5500 rue Fullum, atelier 207, Montréal

Coût : 160 \$

Description :

Les débutants y apprendront des techniques de façonnage - pot pincé, plaque, colombin – et feront un essai de tournage, si désiré. Les membres qui ont déjà participé à un atelier de céramique, pourront poursuivre leur apprentissage sous la supervision de Marko. Les techniques et la cuisson sont adaptées à la fabrication de pots à bonsaï et kusamono.

Note : Samedi de 10 h à 16 h et dimanche de 10 h à 12 h.

Dimanche de 13 h à 16 h atelier libre : supplément de 30 \$ payé directement à Marko.

Une troisième journée, pour l'émaillage, sera déterminée en collaboration avec les participants.

Apportez vos repas

Cours printemps



COUR : NIVEAU I (Inscription en ligne exclusivement)

Dates : 7, 8 et 14 mars 2020

Période d'inscription : 8 au 29 février inclusivement, jusqu'à 10 participants.

Avec : Linda Chicoine

Endroit : Jardin botanique de Montréal, local 242

Coût : 180,00 \$ (Arbre, pot, substrat et notes de cours inclus)

Prérequis : être [membre en règle de la SBPM](#)

Description :

Ce cours, réparti sur trois jours, comprend 18 heures d'enseignement théorique et pratique. Vous y apprendrez les bases de l'art du bonsaï et réaliserez votre premier bonsaï. L'emploi d'une espèce tropicale vous permettra de le garder à l'intérieur en hiver. Le cours N1 doit être suivi de deux ateliers de perfectionnement N1 avant d'entreprendre le cours N2.

Note : Les cours se déroulent de 9 h à 16 h tous les jours. Apportez votre repas.

Plan de cours

Jour 1

- Historique
- Définitions
- Anatomie et physiologie de l'arbre
- Esthétique du bonsaï
- Catégories
- Formes de base
- Notions de base

Jour 2

- Ensoleillement et acclimatation
- Arrosage
- Fertilisation
- Ligature
- Technique de ligature
- Retrait du fil

Jour 3

- Phytoprotection
- Exposition
- Outils de base
- Substrat
- Rempotage
- Choix du pot.
- Technique de rempotage



COUR : NIVEAU II (Inscription en ligne exclusivement)

Dates : 14, 28 mars et 18 avril 2020

Période d'inscription : 15 février au 7 mars inclusivement, jusqu'à 9 participants.

Avec : Éric Auger

Endroit : Pavillon principal du Jardin botanique de Montréal, local 243

Coût : 200,00 \$ (Arbre et notes de cours inclus)

Prérequis : - être [membre en règle de la SBPM](#)

- avoir suivi le cours Niveau I depuis au moins un an
- avoir participé à au moins deux ateliers N1

Description

Ce cours, réparti sur trois jours, comprend 18 heures d'enseignement théorique et pratique. Vous y consoliderez les apprentissages du niveau 1, ferez l'acquisition de notions plus avancées et apprendrez à maîtriser la ligature. Vous réaliserez un bonsaï d'extérieur avec un conifère.

Nous conseillons de participer à quelques ateliers pour N2 avant d'entreprendre le cours N3.

Note : Les cours se déroulent de 9 h à 16 h tous les jours. Apportez votre repas.

Plan de cours

Jour 1

- Formes de bonsaïs
- Taille de formation
- Outils de taille
- Jins et sharis
- Outils pour jins et sharis

Jour 2

- Ligature
- Techniques de base
- Haubanage
- Faire et ne pas faire
- Outils de ligature et pliage
- Démonstrations

Jour 3

- Pratique :
 - ligature
 - taille
 - haubanage
 - jins et sharis



COUR : NIVEAU III (Inscription en ligne exclusivement)

Dates : 18, 19 avril et 2, 3 mai 2020

Période d'inscription : du 21 mars au 11 avril inclusivement, jusqu'à 8 participants.

Avec : David Easterbrook

Endroit : Jardin botanique de Montréal

Coût : 225,00 \$ (Notes de cours incluses)

Prérequis : - être [membre en règle de la SBPM](#)
- Avoir suivi le cours N2

Description

Ce cours, réparti sur quatre jours, comprend 24 heures d'enseignement théorique et pratique. Vous y consoliderez les apprentissages du niveau II, ferez l'acquisition de notions plus poussées, tant techniques qu'horticoles, et apprendrez à maîtriser le repotage. Vous travaillerez avec votre bonsaï du niveau II.

*Note : Les cours se déroulent de 9 h à 16 h tous les jours.
Apportez votre repas.*

Plan de cours

- Choix du pot
- Substrat
- Matière organique
- Matière inorganique
- Matière absorbante
- Amendements
- Mycorhizes
- Micromax et Rich Earth
- Recettes
- Repotage
- Indices de repotage
- Préparation du pot
- Préparation de l'arbre
- Repotage particulier
- Soins après repotage
- Outils pour le repotage
- Entretien des bonsaïs
- Emplacement estival
- Emplacement hivernal
- Protection hivernale
- Acclimatation
- Rusticité
- Fertilisation
- pH du sol
- Taille et pinçage



Calendrier horticole

Février

- Sortir vos semis du frigo et les semer.
- Bouturer les érables japonais.
- Faire les greffes de conifères.
- Faire vos marcottages aériens.

Mars

- Traiter vos arbres à la bouillie soufrée pour tuer les œufs et les insectes qui hibernent dans les fissures de l'écorce. (Couvrir les racines pour ne pas les endommager)
- Rempoter les arbres qui fleurissent tôt : corylopsis après la floraison, glycines, forsythias... ainsi que les ormes, les ginkgos et les arbres fruitiers.
- Pincer les nouvelles pousses des arbres qui bourgeonnent.
- Commencer la fertilisation des arbres qui débourrent.



SUR LA TOILE

- <https://www.youtube.com/watch?v=LEAXKpHvck> (Suthin Sukosolvisit)
- <https://www.youtube.com/watch?v=OqbwqPXbJfk> (Suthin Sukosolvisit)
- <https://www.youtube.com/watch?v=ZnwE8eorG74> (Suthin Sukosolvisit)
- <https://www.youtube.com/watch?v=iGZy2ti4WTK>
- https://www.youtube.com/watch?v=DXNLIJgJD_Y



MAGASIN

Pour vos achats pendant la fermeture du magasin, vous pouvez utiliser info@bonsaimontreal.com et récupérer vos articles lors d'une conférence. La réouverture est prévue pour le 18 mai 2020.







Responsable des conférences

Nous sommes présentement à la recherche d'un responsable des conférences. Cette personne n'a pas à trouver les conférenciers, ceci est la responsabilité du comité de programmation.

Le responsable des conférences doit :

- Confirmer la présence du conférencier et s'enquérir de ses besoins (ordinateur, projecteur, écran, tableau, table, fil de ligature, raphia, etc.).
- Voir à la préparation de la salle :
 - transférer le matériel requis par le conférencier, du sous-sol à l'auditorium quand la conférence se tient au Jardin.
 - transporter le matériel requis par le conférencier et/ou disposer les chaises et tables quand la conférence a lieu à l'extérieur.
- Voir à remettre la salle en état et propre.
- Aviser le responsable des photos pour publication.
- À l'occasion, contacter François Marquis pour filmer et/ou projeter la conférence.

Il y a en général 6 ou 7 conférences par année, la plupart se déroulant le mardi ou exceptionnellement le vendredi, toujours de 19 h 30 à 22 h.

Si la tâche vous intéresse, prière de nous contacter à info@bonsaimontral.com



PETITE ANNONCE

À VENDRE

Magazines - ESPRIT BONSAÏ jusqu'au # 90 inclusivement - Valeur d'environ 700,00\$ / vendrais à 150,00\$

Ichiban – outil multitâches – de Marco Ivernizzi. 125,00\$ (Équivaut à environ le 1/3 du prix régulier.)

Et quelques bons livres sur le bonsaï – en vrac où un à la fois – à très bas prix.

Pour toute information, communiquer avec Jean-Guy Arpin à : jgarpin@videotron.ca ou 514-554-6259



Dremel à tige flexible de marque Foredom peut être accroché ou placé sur table avec son support rotatif.

Il est comme neuf n'a servi que quelques fois, je le vends parce que j'ai d'autres versions d'outil similaire.

Valeur de l'ensemble à l'achat 950 \$

Prix demandé 500 \$

Pour information : Michel Phaneuf
tél 514-983-5255
michel@phaneufdg.com

embout droit pour couteau de 1/8"

embout pour couteau de 1/4"

embout flexible pour couteau de 1/8"



1/8" 400000001 0281M101 1/4" 400000001 0281M101 1/8" 400000001 0281M101



SPINELLI
CONCESSIONNAIRES DE PASSION

14

espace pour la vie **jardin botanique** montréal

09

Propriétaires
Marie-Josée Gélinas
Louis G. Dallaire

De tout pour découvrir l'art du bonsaï et même plus...

Art et Culture **BONSAI**
acbonsai.com

819 531-4528

120, 11^e Rue, Ste-Julienne-Sud, C.P. 319 Québec

13

LES BONSAÏ ENR.
Producteur de:
Bonsaï et prébonsaï
Conifères nains
Plantes rares
Yves Létourneau
Monique Radermaker
(450) 539-3681
570, 3^e rang, St-Joachim de Shefford, Qué. J0E 2G0

04

pépinière
jasmin

MARKO SAVARD
céramiste

Fabrication de pots de bonsaï
et kusamono sur mesure

markosavavard@hotmail.com

11



**SOCIÉTÉ DE BONSAÏ
ET DE PENJING
DE MONTRÉAL**

4101 rue Sherbrooke est, Montréal
Québec, Canada H1X 2B2

Tél. : (514) 872-1782
Télécopieur : (514) 252-1153
info@bonsaimontreal.com
bonsaimontreal.com

**PÉPINIÈRES
AUCLAIR
ET FRÈRES**
(1981) INC.

François Girard
524, Chemin Ozias Leduc
Mont-St-Hilaire
(Québec) J3H 4A9
(face à la Caisse Populaire)

Tél.: (450) 467-3623
Fax: (450) 467-6615
pepaclair@gmail.com
www.pepiniereauclairfreres.com

09

Directement du producteur

ARTSAÏ

BONSAÏ
& ART VÉGÉTAL

Cours, ateliers, matériel
info@artsai.co
www.artsai.co