



SBPM • info

BULLETIN DE NOUVELLES

août 2023

Bonjour à tous et à toutes,

Après un arrêt de quelque temps, nous sommes fiers de vous offrir de nouveau le Bulletin, une source d'information à lire, relire et conserver précieusement. Soyez indulgents pour notre première publication, mais si vous avez des commentaires pour les prochaines éditions, n'hésitez pas à nous écrire!

Déjà août, nos arbres ont eu leur lot de soleil et il sera bientôt temps de montrer leur magnifiques couleurs. De plus, la SBPM entame déjà sa 45e année d'existence; mais elle reste toujours aussi jeune, avec seulement quelques traces de wabi-sabi.

Nos activités reprennent en force avec notre Bazar, le 19 août en matinée, et avec, en après-midi, un encan de Yamadoris d'une collection privée, certains cueillis il y a plus de 40 ans. La journée du 19 août est donc à réserver dans votre horaire et sera mémorable.

Comme vous le savez, notre traditionnelle exposition d'automne revient en force du 1er au 3 septembre dans le magnifique cadre de la Maison de l'arbre Frédéric-Back. Vous trouverez dans ce bulletin une mine de renseignements sur sa tenue, mais nous vous réservons aussi quelques surprises...

Septembre sera aussi le début de notre nouvelle programmation 2023-2024, avec des offres des plus diversifiées qui sauront plaire à tous: cours N1-N2-N3, ateliers, conférences, vidéoconférences et bien plus encore!

En octobre, nous aurons la chance de recevoir 2 experts internationaux : M. François Jeker et M. Laurent Petitpain, dans une nouvelle formule. Restez à l'affût; plus de détails suivront.

Si vous avez des idées, le désir de participer à la diffusion de l'art du penjing et du bonsaï ou encore des talents cachés, n'hésitez pas, nous sommes toujours à la recherche de bénévoles. Il s'agit d'une belle occasion pour donner de votre temps et pour participer au développement de la Société. Ne restez pas en arrière, dans l'ombre; nous avons besoin de vous pour aller encore plus loin!

Sur ce, bonne lecture et bien hâte de vous revoir en grand nombre le 19 août.

La direction de la SBPM

Pour toutes informations contactez-nous à :
info@bonsaimontreal.com



EXPOSITION ANNUELLE 2023 1^{er}, 2 et 3 septembre

www.bonsaimontreal.com
www.facebook.com/bonsaimontreal

HORAIRE DES ACTIVITÉS DE L'EXPOSITION 2023

IMPORTANT: Veuillez prendre note que l'horaire et le format de certaines activités pourraient changer puisque la SBPM attendait encore des confirmations au moment de publier le bulletin. Dans tous les cas, il sera important de consulter l'horaire mis à jour dans le site de la SBPM à l'adresse suivante: www.bonsaimontreal.com

VENDREDI 1^{er} septembre

- | | |
|-------------------|---|
| 10 h à 18 h | Ouverture au public |
| 14 h 30 à 15 h 30 | Visite guidée de l'exposition, pour tous |
| 17 h à 19 h | Démonstration extérieure d'Aïkido |
| 19 h à 21 h | Ouverture officielle, léger cocktail, hommage aux exposants
Présentation des articles pour l'encan silencieux. |
| 19 h 30 à 21 h | Temps libre |

SAMEDI 2 septembre

- | | |
|-------------------|---|
| 10 h à 18 h | Ouverture au public |
| 10 h à 13 h | Concours nouveaux talents, pour N1 (sous le chapiteau) |
| 10 h à 16 h | Démonstrations continues à l'extérieur |
| 11 h à 12 h | Visite guidée de l'exposition, pour tous |
| 12 h à 16 h | Atelier : Bonsaïs pour les jeunes, avec Linda Chicoine (payant). |
| 14 h à 15 h | Visite guidée de la collection de penjings du Jardin de Chine pour les membres de la SBPM |
| 14 h 30 à 15 h 30 | Visite guidée de l'exposition, pour tous |

DIMANCHE 3 septembre

- | | |
|----------------|---|
| 10 h à 18 h | Ouverture au public |
| 10 h à 16 h | Démonstrations continues à l'extérieur |
| 10 h 30 à 12 h | Visite guidée de l'exposition, pour les Amis du Jardin, avec Linda Chicoine |
| 13 h 30 à 16 h | Analyse des arbres préalablement identifiés, par David Easterbrook |
| 16 h | Dévoilement du coup de cœur du public |
| 17 h | Fin de l'encan silencieux |
| 18 h | Récupération des arbres et démontage de la salle |

EXPOSITION ANNUELLE 2023

1^{er}, 2 et 3 septembre

Notre exposition aura lieu cette année à la Maison de l'arbre Frédéric-Back du Jardin botanique de Montréal les vendredi, samedi et dimanche 1, 2 et 3 septembre prochains. Les membres sont invités à présenter leurs bonsaïs ou penjings pour le simple plaisir d'exposer et non pour obtenir un prix quelconque; le but demeure la mise en valeur des arbres, et non des bonsaïstes. Il n'y a pas de catégories, ni de classes d'exposants, pas plus qu'il y a de restrictions quant au nombre minimum d'années de possession avant de pouvoir exposer un arbre. Une invitation toute spéciale est lancée aux débutants et intermédiaires; allez-y, vous êtes notre relèvé!

Inscrivez vos arbres rapidement pour nous permettre de bien prévoir l'espace requis et faciliter le montage de l'exposition; voir section inscription des arbres.

Les membres ayant complété le N1 peuvent encore profiter d'une activité leur étant exclusivement réservée : le concours des nouveaux talents, qui se déroulera le samedi 2 septembre de 10 h à 13 h sur la passerelle de la Maison Frédéric-Back. Inscription obligatoire en ligne et 10 places disponibles.

Pendant l'exposition vous pourrez aussi assister à des démonstrations extérieures en continue, participer à l'encan silencieux jusqu'à dimanche 17h et profiter de la présence de commerçants le samedi et le dimanche pour faire quelques achats : pots, bonsaïs, prébonsaïs, etc.

Les enfants de 9 à 12 ans sont invités à réaliser un petit bonsaï (activité payante avec réservation préalable) entre midi et 16h (activité en continue, prévoir 45 à 60 min environ).

Vous aimeriez exposer ?

Vous pouvez exposer au plus deux arbres et deux autres créations : suiseki, kusamono. Une présentation de shohins est considérée comme un seul arbre.

Les arbres doivent être exempts d'insectes et de maladies, présentés dans des pots à bonsaï, si possible sur une table à bonsaï, et assortis d'une plante compagne. (Table et plante non requises pour les N1.) Enlevez les ligatures sur le tronc et les branches primaires; seule la ligature fine - celle que l'on retrouve sur les dernières branches est acceptée.



Nettoyez les pots et enlevez les débris à la surface du substrat ainsi que les feuilles jaunies ou tachées. Vous pouvez ajouter un peu de mousse ou une pierre pour plus de texture et de relief. N'oubliez pas de bien arroser vos arbres avant de les apporter.

Laissez-nous vos instructions (une photo est ce qui convient le mieux) pour la disposition de votre présentation. Nous les respecterons dans la mesure du possible, en fonction du nombre d'arbres, de la dimension des présentations et de l'harmonie des pièces qui doivent être exposées. Identifiez clairement tous les sujets de votre présentation.

Nous faisons notre possible pour assurer la sécurité de vos bonsaïs mais nous ne pouvons être tenus responsables des bris ou des vols. Heureusement les incidents malheureux sont très rares.

Inscription des arbres

Inscrivez vos arbres à l'avance en suivant ce lien: <https://bonsaimontreal.com/formulaire-dinscription-pour-lexpo-2023/>
N'oubliez pas vos coordonnées : nom, numéro de membre, téléphone et courriel.

Pour chaque arbre:

- Inscrivez le nom, latin et français, de l'espèce.
- Indiquez le style.
- Indiquez les dimensions de l'arbre.
- Cochez tous les compléments de votre présentation : plante compagne, suiseki, kakemono.
- Cochez la case analyse, si vous désirez que David Easterbrook commente votre arbre.

Pour les autres présentations (s'il y a lieu):

- Cochez la ou les cases appropriées : suiseki et/ou kusamono.

Procédure

Apportez vos arbres, le jeudi 31 août entre 16 h et 20 h pour la prise de photo.
On accède à la Maison de l'arbre Frédéric-Back par l'entrée du 4500 boulevard Rosemont.
Quelques chariots seront mis à votre disposition pour le transport de vos arbres.

Veillez respecter l'heure limite car nous devons attendre d'avoir tous les arbres pour commencer la mise en place, qui peut facilement prendre de trois à quatre heures.
Les retards allongent d'autant la journée des bénévoles.

Fin de l'exposition

Aucun arbre ne peut être enlevé avant 18 h le dimanche.
Il s'agit d'une directive du Jardin botanique, pour toutes les expositions, et il n'y aura aucune exception. Merci de votre compréhension.

Stationnement

Les exposants et les bénévoles peuvent stationner dans les rues du côté nord du Boulevard Rosemont.

Encan silencieux

Pour participer à l'encan silencieux vous devez inscrire votre nom et le montant de votre mise sur la feuille placée devant l'article qu'elle décrit. À la clôture, le dimanche à 17 h, l'objet sera attribué au plus offrant.

Vous devez absolument récupérer votre achat à 17 h sinon il sera adjugé à votre prédécesseur.

Si vous ne pouvez être présent le dimanche, mandatez quelqu'un pour récupérer votre article car nous ne pouvons le garder pour être récupéré ultérieurement.
Si vous voulez aider la Société dans sa recherche de fonds, vous êtes invités à nous contacter à info@bonsaimontreal.com pour nous proposer vos dons. Merci de votre générosité.

Cocktail

Tous les membres sont invités au cocktail le vendredi de 18 h à 19 h 30. Venez assister à l'ouverture officielle de l'exposition, prendre un verre de vin, grignoter quelques amuse-gueules et partager un agréable moment avec d'autres mordus du bonsaï tout en profitant de l'occasion pour découvrir calmement les oeuvres des exposants. Vous pourrez par la même occasion faire une première mise sur les articles de l'encan silencieux.



Concours des nouveaux talents

Vous êtes débutants? Vous aimeriez obtenir un bonsaï gratuitement? Facile! Inscrivez-vous au concours des nouveaux talents, réservé aux membres du N1, qui se tiendra le samedi de 10 h à 13 h; 10 places sont disponibles. Utilisez le formulaire d'inscription en ligne: <https://bonsaimontreal.com/concours-des-nouveaux-talents/> Apportez vos outils et votre talent, nous fournissons le reste.

Vous aurez 3 heures pour former un petit arbre de pépinière fourni par la Société et montrer au jury l'étendu de vos talents. Les participants repartent avec leur bonsaï.

Bonsaï pour les jeunes

Le samedi 2 septembre de 12 h à 16 h se déroulera un atelier en continu, pour enfants de 9 à 12 ans, animé par Linda Chicoine. Cette activité au coût de 35 \$ - arbre, pot et substrat fournis - leur permettra de s'initier à l'art du bonsaï.

Analyse

L'analyse des arbres par David Easterbrook aura lieu le dimanche de 13 h 30 à 16 h. David donnera son avis, émettra ses commentaires, proposera les corrections qui, d'après lui, amélioreraient l'esthétique de l'arbre. Cette analyse, particulièrement profitable au propriétaire de l'arbre, est une bonne occasion pour tous les membres de «se faire l'oeil» et d'apprendre à identifier les petites corrections qui, parfois, ont un grand impact sur l'aspect général de l'arbre..

Visites guidées

Trois visites guidées de l'exposition, ouvertes à tous, sont prévues : une le vendredi de 14 h 30 à 15 h 30, et deux le samedi de 11 h à 12 h et de 14 h 30 à 15 h 30.

Samedi de 14 h à 15 h on prévoit une visite guidée de la collection de penjings du Jardin de Chine.

Dimanche de 11 h à 12 h une visite de la collection de bonsaïs de la Maison de l'arbre est aussi prévue et Linda Chicoine guidera une visite de l'exposition pour les Amis du Jardin.

Magasin

Pour accommoder les membres notre magasin, situé au sous-sol du Pavillon japonais, sera ouvert de 10 h à 13 h, le samedi et le dimanche.

Bénévolat

Particulièrement lors de l'exposition, la Société a besoin de bénévoles. Les besoins sont grands, que ce soit pour la surveillance, l'arrosage, les démonstrations en continu, le montage et le démontage de l'expo ou la préparation du cocktail. Peut importe le nombre d'heures que vous avez à consacrer à votre Société, vous serez les bienvenus et nous aurons des tâches à vous assigner.

Nous vous remercions d'avance car sans votre participation le succès de l'exposition ne pourrait être assuré.

Pour mettre la main à la pâte: info@bonsaimontreal.com.

Aux bénévoles

Assurez-vous qu'il n'y a pas de conflit d'horaire entre les activités auxquelles vous voulez participer et les disponibilités que vous nous proposez. Nous comptons sur votre présence à l'endroit et aux heures convenus. Advenant un contretemps, veuillez nous en aviser dès que possible pour que nous puissions vous remplacer. Merci de votre implication et de votre coopération.





VISITE DE DEUX EXPERTS INTERNATIONAUX: FRANÇOIS JEKER ET LAURENT PETITPAIN

François Jeker n'a presque plus besoin de présentation; c'est en quelque sorte un habitué, un fidèle de la SBPM. Créateur de sept écoles de bonsaï à travers le monde, François Jeker est aussi l'auteur de six livres consacrés à cet art. Il a reçu de nombreuses récompenses internationales pour ses arbres et a été souvent invité à faire des démonstrations dans des congrès internationaux. Une des dernières reconnaissances de son talent et de sa contribution à cet art qui nous passionne: le Ministre des affaires étrangères du Japon lui a attribué en 2019 un « Certificat d'honneur » pour ses actions de promotion de la culture japonaise à travers le monde. La SBPM aura encore le grand honneur de l'accueillir à Montréal l'automne prochain.

Grande nouveauté cette année, cependant: François ne sera pas seul. En effet, il sera jumelé à une autre sommité du monde du bonsaï, Laurent Petitpain, pour certaines activités

Laurent est né en 1975 et s'intéresse à l'art du bonsaï depuis plus de quinze ans; une passion immédiate, coup de foudre dès 2007, et il adhère au Tenkei Bonsaï Club de Mulhouse, en France, l'année suivante. Il y fait l'apprentissage des techniques de base auprès d'amateurs confirmés.

Rapidement, Laurent côtoie des professionnels et approfondit ses connaissances. Parmi ses professeurs, mentionnons Thierry Font, Jean Paul Polmans, Enzo Ferrari et, surtout... qui d'autre que François Jeker!? Pas surprenant, donc, de les voir réunis ici grâce à votre Société.

En parallèle, Laurent travaille également d'autres arbres, seul, pour acquérir sa propre expérience, se démarquer. Sa collection compte aujourd'hui une cinquantaine d'arbres, essentiellement des yamadoris.

Diplômé « Animateur club » de la Fédération Française de Bonsaï depuis 2015, il anime fréquemment des ateliers du club et est associé depuis trois ans à l'école Shizen de François Jeker. Pins, épicéas, mélèzes, prunus mahaleb, buis, hêtres... mais son espèce de prédilection demeure le genévrier, dont il est un spécialiste reconnu.

Mettez dès maintenant ces activités à votre agenda du mois d'octobre. C'est le genre d'événement qui ne se répétera peut-être pas de sitôt. Quel privilège, quel plaisir de voir deux artistes réunis à Montréal par la SBPM! Consultez régulièrement le site de votre Société. D'autres détails suivront bientôt.

Horaire des activités

- 5 octobre: conférence-démonstration en duo sur 2 mélèzes
- 6 et 7 octobre: atelier avec François
- 6 et 7 octobre: atelier avec Laurent
- 8 et 9 octobre: atelier nouveau genre 2 professeurs en duo (Jeker-Petitpain)

ENCAN SPÉCIAL, COLLECTION PRIVÉE D'UN BONSAÏSTE

**Une occasion unique
à ne pas manquer!**

La SBPM a le plaisir de vous inviter à un événement unique: la mise à l'encan d'une collection privée de Yamadori indigènes!

Plus de 98 arbres, des espèces indigènes du Québec, prélevés au cours des 40 dernières années seront mis aux enchères lors de cette vente que nous voulons mémorable. Que vous soyez à la recherche de pré-bonsaïs, d'arbres uniques à travailler lors d'ateliers, ou de sujets aboutis, c'est un événement à inscrire absolument à votre calendrier!

Vous pouvez consulter la liste des arbres et quelques photos pour vous mettre l'eau à la bouche en cliquant sur le lien suivant <https://bonsaimontreal.com/encant-2022/>

Cet encan est réservé aux membres de la SBPM et des Sociétés amies de Québec et des Bois-Francs sur présentation d'une carte de membre en règle.

- **Quand: le samedi 19 août 2023, de 13 h 30 à 16 h 30**
- **Où: à l'auditorium du Jardin botanique, au 4101 rue Sherbrooke Est, Montréal.**

Venez en grand nombre afin d'avoir la chance de vous procurer un des Yamadori qui seront adjugés au plus offrants.

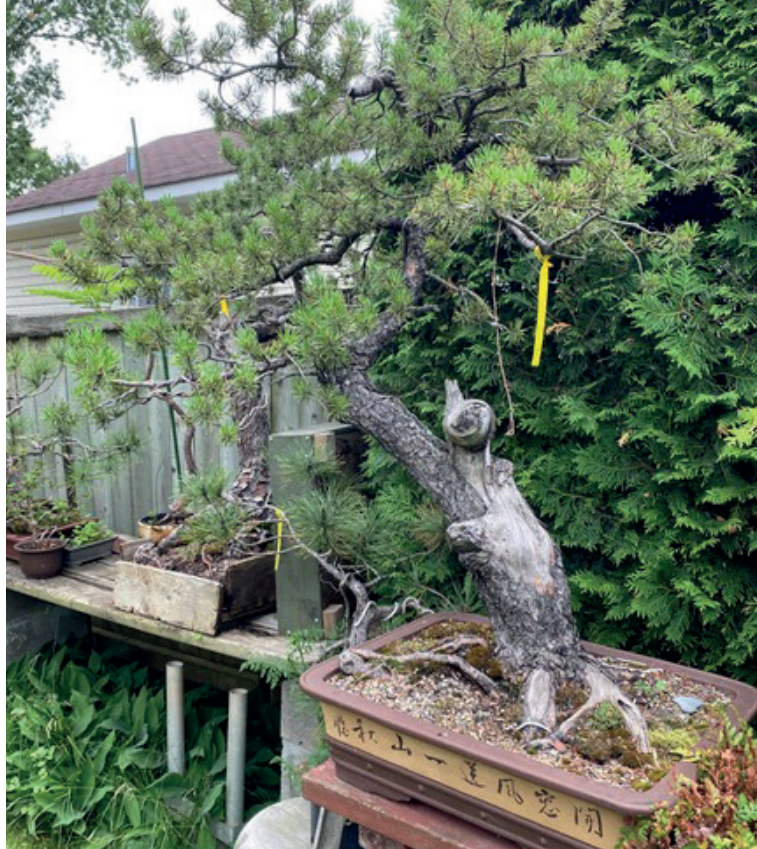
Par la même occasion, pourquoi ne pas en profiter pour passer faire un petit tour au Bazar de la SBPM qui se tiendra lui aussi le **19 août de 9 h à 12 h** (dans le stationnement de l'Insectarium), ou au magasin, qui sera ouvert pour l'occasion au sous-sol du Pavillon japonais **de 10 h à 12 h 30?**

Au plaisir de vous voir en grand nombre.

Notes et rappels importants au sujet de l'encan

- Notre encanteur dirigera les mises annoncées pas les personnes présentes.
- L'activité est ouverte exclusivement aux membres en règle de la Société de bonsaï et de penjing de Montréal (SBPM), du Groupe Bonsaï Québec (GBQ) et de la Société de bonsaï et penjing des Bois Francs.
- Il n'est pas possible pour un membre qui ne pourrait être présent à l'encan de se faire représenter par un non membre à qui il aurait prêté sa carte.
- Il ne sera pas possible de renouveler sur place son adhésion.
- Un bénévole de la SBPM vous recevra à l'entrée, vous donnera les consignes, validera votre carte de membre et vous remettra un numéro pour pouvoir miser.
- Il sera possible d'examiner les arbres dès 12 h 30, avant le début de l'encan.
- La vente débutera à 13 h 30 et les participants ne pourront déambuler lors de l'encan.
- Les achats devront être payés en entier à la fin de l'encan uniquement par carte de crédit ou de débit; aucun paiement en argent comptant ne sera accepté.
- Cette vente n'est pas ouverte aux commerçants.

La direction de la SBPM



BAZAR

Notre bazar annuel aura lieu le **samedi 19 août de 9 h à 12 h** dans le stationnement de l’Insectarium, au 4581 Sherbrooke E, Montréal. Que vous vouliez acheter ou vendre des bonsaïs, des pré-bonsaïs ou tout article touchant à la culture du bonsaï : livres, pots, plantes compagnes... vous êtes les bienvenus. Pour vendre, vous devez être membre en règle de la SBPM. Apportez votre table. Le bazar aura lieu peu importe la température.



COURS AUTOMNE 2023

IMPORTANT: Veuillez prendre note que l’inscription aux cours et ateliers s’effectue exclusivement en ligne sur le site web de la SBPM, à l’adresse suivante www.bonsaimontreal.com. Vous y trouverez des renseignements plus complets sous l’onglet Activités et pourrez être informés rapidement d’éventuelles mises à jour.

COURS NIVEAU I (N1)

Ce cours, réparti sur trois jours, comprend 18 heures d’enseignement théorique et pratique. Vous y apprendrez les bases de l’art du bonsaï et réaliserez votre premier bonsaï. L’emploi d’une espèce tropicale vous permettra de le garder à l’intérieur en hiver. Un arbre, un pot, le substrat et les notes sont compris dans le prix du cours. Réservé aux membres en règle de la SBPM.

- Les 7, 14 et 30 septembre
- Les 7, 14 et 15 octobre
- Les 22, 28 et 29 octobre
- Les 12, 18 et 19 novembre

La description du cours est disponible sur le site de la SBPM.

COURS NIVEAU II (N2)

Ce cours, réparti lui aussi sur trois jours, comprend 18 heures d’enseignement théorique et pratique. Vous y consolidez les apprentissages du niveau 1, ferez l’acquisition de notions plus avancées et apprendrez à maîtriser la ligature. Vous réaliserez un bonsaï d’extérieur avec un conifère. Il faut être membre en règle de la SBPM, avoir suivi le cours Niveau I depuis au moins un an et avoir participé à au moins deux ateliers de perfectionnement N1. Un arbre et les notes de cours sont compris dans le coût.

- Les 14, 21 et 22 octobre

La description du cours est disponible sur le site de la SBPM.

COURS NIVEAU III (N3)

Nous vous conseillons fortement de participer à quelques ateliers N2 avant d’entreprendre le cours de niveau III, réparti sur quatre jours.

- Les 20, 21, 26 et 27 septembre

La description du cours est disponible sur le site de la SBPM.

ATELIERS AUTOMNE 2023

ATELIERS DE PERFECTIONNEMENT N1

Cet atelier d'une journée permet de consolider les acquis du cours de niveau I. Il est essentiel d'avoir participé à au moins deux de ces ateliers avant de pouvoir s'inscrire au cours de niveau II.

- Le 9 septembre
- Le 10 septembre
- Le 28 octobre
- Le 29 octobre

ATELIER DE PERFECTIONNEMENT N2

(consulter le site de la SBPM pour plus de détails)

- Le 5 novembre

ATELIER DE LIGATURAGE d'un jour
(consulter le site de la SBPM pour plus de détails)

- Le 7 octobre
- Le 8 octobre



Calendrier horticole

JUILLET

- Arroser très fréquemment (jusqu'à trois fois par jour lors de canicule).
- Protéger les arbres sensibles aux brûlures du soleil : hêtres, charmes, azalées, érables...
- (Ombre ou soleil du matin seulement).
- Enlever les marcottages du printemps.

AOÛT

- Début août : semblable à juillet.
- Fin août : surveiller les ligatures; les enlever si elles marquent.
- En période de chaleur, traiter les jins et les sharis à la bouillie soufrée. (Protéger les racines)

SEPTEMBRE

- Mi-septembre : remplacer les engrais organiques par des engrais chimiques, pauvre en azote et riche en potassium. (5-11-26)
- Fertiliser une fois par semaine jusqu'à la mi-octobre.
- Repotter les conifères qui iront en serre froide.
- Rentrer les tropicaux et traiter préventivement contre les insectes.
- Préparer l'hivernage des arbres et nettoyer les serres.
- Saupoudrer de l'os moulu sur les arbres fruitiers et à fleurs.
- Aller faire de la cueillette d'arbres.

OCTOBRE

- Enlever les vieilles aiguilles de deux ou trois ans sur les pins.
- Enlever la mousse pour que les racines respirent pendant l'hiver.
- Faire un traitement insecticide et fongicide sur les arbres en serre froide.
- Sécher et tamiser le substrat pour le repotage du printemps.
- Vérifier et réparer les protections hivernales.
- Début octobre : protéger les arbres en petits pots, sensibles au gel.
- Mi-octobre : rentrer les arbres sensibles au gel : azalées, érables japonais.
- Fin octobre : rentrer tous les arbres japonais dans la serre froide, arrêter la fertilisation.

Magasin

Surveillez l'horaire d'ouverture du magasin dans le site web de la Société.

Pour toutes informations contactez-nous à :
info@bonsaimontreal.com
www.bonsaimontreal.com
www.facebook.com/bonsaimontreal

